

## Ruta 4. La ruta del Kadagua Ecos del medioevo

*Las aguas claras del Kadagua bajaron por entonces teñidas de rojo. Guerras de banderizas asolaron la comarca, ardían las casas torre y el pueblo se refugiaba en las villas. Ecos del medioevo hechos hoy piedra, como la vanidad hecha palacio de los indianos, emigrantes enriquecidos, retornados, nostálgicos. Hoy la vida fluye en paz entre aromas de putxeras hirvientes. Los muros y almenas encierran en nuestros días sonidos de un pasado heroico y, tal vez, espíritus de nobles reunidos en junta, discutiendo aún de qué color bajará el río.*



20

Para comenzar esta ruta llena de monumentos históricos a la vera del río Cadagua, salimos de Bilbao por la BI-636 y enlazamos con la BI-3651 en dirección a **Güeñes**. Nos recibe Villa Urrutia, una vivienda hoy casa consistorial y testigo mudo de quienes un día se fueron a las Indias y volvieron enriquecidos. En arquitectura religiosa destaca la Iglesia Santa de María (S. XVI), notable muestra del gótico isabelino y del renacimiento.



Abellaneda

Para disfrutar de una original convivencia entre naturaleza y arte, podemos visitar **ARENATZarte**, en el parque de Arenatza (Güeñes). Se trata de un jardín botánico que alberga en sus paseos árboles singulares, y esculturas vanguardistas.

Y si venís en familia, visitad el Bizkaia Park Abentura, un parque con circuitos de obstáculos, hinchables y rodódromo. Todo dentro de un enorme

pabellón industrial en el Polígono Arangoiti. Aforo para 700 personas. Salimos de Güeñes siguiendo la misma carretera por la que vinimos, pero luego tomaremos la BI-3602 para llegar a **Zalla**. Esta localidad liga su historia a los litigios fronterizos y antiguas herrerías. Conserva un valioso legado histórico como el palacio de los Murga del siglo XVII, actual Ayuntamiento, o la Torre de Terreros, un buen ejemplo de construcción defensiva en la época de las guerras banderizas.



ARENATZarte

Balmaseda



21

Destaca la ermita de San Pedro de Zarikete, junto a la que se plantó un retoño del Árbol de Gernika. Para disfrutar del aire libre, encontrarás la zona de esparcimiento de **Bolumburu**, y un paseo por el antiguo trazado del ferrocarril de la Robla.

**Abellaneda** es una localidad de visita obligada al hacer esta ruta. Siguiendo la BI-3602 salimos de Zalla y tomamos más adelante la BI-2701. La Casa de Juntas de Abellaneda era el lugar de reunión donde representantes de los concejos de la comarca decidían sobre los asuntos generales desde el siglo XIV al XIX. Hoy, este símbolo del conjunto de privilegios y libertades de que disfrutaban estas localidades al anexionarse al Señorío

de Bizkaia, es la sede del Museo de las Encartaciones. Acercaos a conocer esta parte de nuestra historia.

Finalizamos este viaje a los ecos de nuestro pasado en **Balmaseda**. Tras volver por la BI-2701, tomaremos la BI-630 para llegar en menos de 15 minutos a esta localidad, el mayor núcleo de población de la zona y con un casco histórico de gran belleza presidido por el Puente Viejo, testimonio más antiguo de su muralla. La Semana Santa de Balmaseda, recrea una Pasión Viviente llena de realismo que atrae a más de 50.000 personas. El Museo Boinas La Encartada, antigua fábrica especializada en la producción de la tradicional "txapela", nos lleva al final de la revo-

lución industrial. Podemos visitar los edificios y ver máquinas originales de gran valor. Si os gustan las curiosidades gastronómicas, os interesará conocer el pasado y el presente de las Putxeras, que se preparan el día de San Severino, el 23 de octubre. Son un tradicional guiso de alubias con todos los sacramentos (costilla de cerdo, tocino, chorizo, morcilla...) que los ferroviarios de la línea Bilbao-La Robla cocinaban al calor del carbón de las máquinas en una putxera u olla ferroviaria. Es ideal acompañarlas con el txakoli de la villa.

Desde Balmaseda hasta Bilbao, apenas nos separan 30 minutos de retorno por la BI-636.