

Ruta 2: Urdaibai

Arte ancestral y bosques vivos

Esta ruta nos traslada a una época muy anterior a la nuestra, a unos 14.000 años hacia atrás, cuando los primeros habitantes estampaban sus manos embadurnadas de pintura en paredes de cuevas ancestrales. La zona nos sumerge en el ARTE, desde el rupestre de la cueva de Santimamiñe, hasta los árboles pintados del bosque de Oma, de finales del siglo XX. Ambos lugares emanan magia, ambos pintados con figuras geométricas, animales y humanas. Artistas reunidos en un idílico paraje a miles de años de distancia. También se puede visitar Gernika, cuna de la obra maestra del pintor Pablo Picasso.

Bilbao
(Termibus)

Bizkaia
bizkaibus

A3513 - Bizkaibus



Gautegiz-Arteaga
● Santimamiñe
● Oma

Gernika-Lumo

Para hacer esta ruta, deberéis coger en la bilbaína estación de Termibus la **línea A3513 de Bizkaibus**, que tiene una frecuencia de **dos horas** y os llevará hasta la localidad de Gautegiz-Arteaga (parada de Zelaieta, junto al Ayuntamiento). Desde ahí, se toma una pista asfaltada por la que llegaréis, en unos 20 minutos andando, a Basondo. Es un refugio para fauna silvestre amenazada en el que conviven las principales especies de la zona y otras ya extintas. Se puede fotografiar y observar de cerca a los animales, por lo que se convierte en una actividad muy divertida para el público infantil.

En cinco minutos, y por la misma pista, se llega de Basondo a **Santimamiñe**. Esta cueva es el yacimiento arqueológico más importante de Bizkaia. Descubierta en 1917, su riqueza reside en su geología, en la calidad de sus yacimientos arqueológicos y en sus pinturas rupestres de la época magdaleniense. Alrededor de cincuenta imágenes pintadas al carbón o mediante incisiones nos describen bisontes, caballos, bóvidos, jabalíes, osos pardos y ciervos. También las hay geométricas y de representaciones humanas.



Santimamiñe

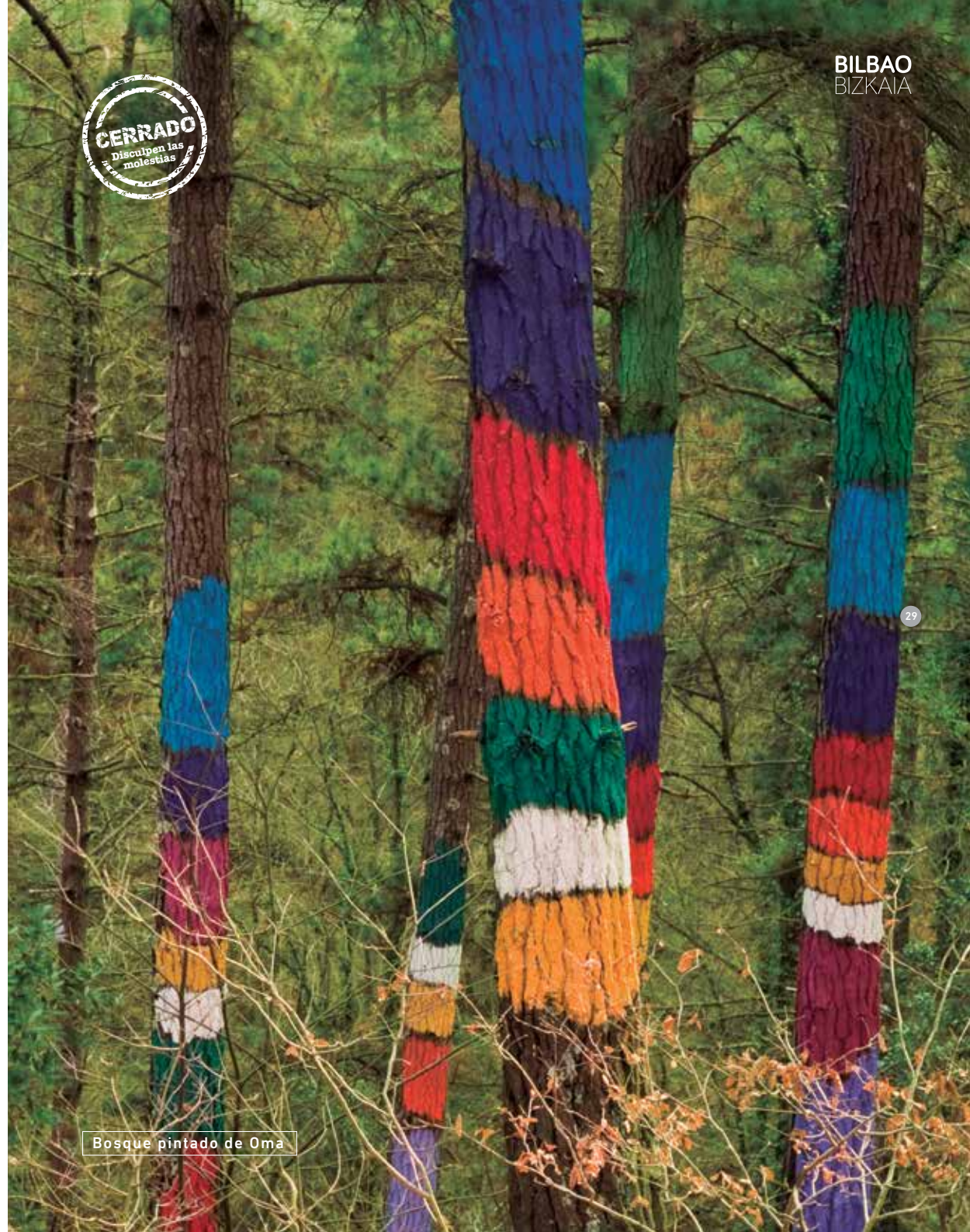
Desde Santimamiñe, y tras andar unos 45 minutos, llegaréis al **bosque pintado de Oma**. El artista Agustín Ibarrola buscó una nueva relación entre el arte y la naturaleza, y convirtió en lienzo un bosque de pino en el que 47 figuras humanas, de animales y geométricas parecen cobrar vida según la posición de quien las observa.



Gernika

El bosque se llena de magia y os hará sentirlos observados y protegidos por esta obra de arte.

De vuelta a Gautegiz Arteaga el autobús **A3513** os llevará de nuevo a Bilbao, aunque podéis hacer una parada en **Gernika**. Esta localidad emblemática fue escenario del horror provocado durante la Guerra Civil española por un ataque aéreo de la Legión Cóndor alemana y la Aviación Legionaria italiana. Picasso se inspiró en lo sucedido para crear su obra maestra «Guernica», que se convirtió en uno de los símbolos del antibelicismo más importantes del siglo XX. Alberga además, la Casa de Juntas y el árbol de Gernika, representación de la esencia y libertades del pueblo vasco. Interesante visitar el Museo de la Paz.



Bosque pintado de Oma