

Del hierro al titanio

IRON River

Ruta turística sobre
la historia industrial y
minera de Bizkaia



OBJETIVOS
DE DESARROLLO
SOSTENIBLE



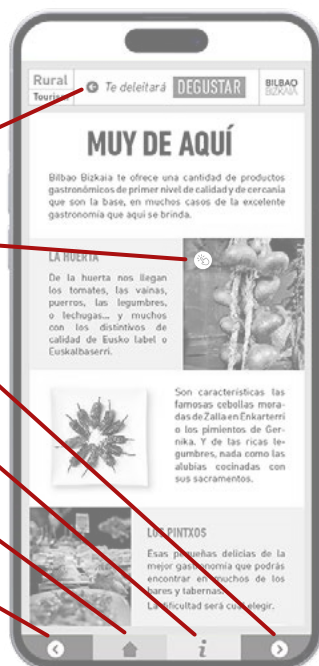
Por un turismo
más sostenible y responsable



TARJETA BBCARD

Con esta tarjeta obtendrás ahorro y comodidad a la hora de planificar tu estancia en Bilbao Bizkaia, tanto en el transporte público como en entradas a museos, espectáculos, restaurantes, tiendas y otros espacios de ocio. Solicítala en las oficinas de Bilbao Turismo. Más información en: www.bilbaobizkaiacard.com

ICONOS DE NAVEGACIÓN



¿TIENES ADOBE ACROBAT?

Te recomendamos su uso para mejorar la navegación en el documento



¿Quieres **ESCUCHAR**
el folleto?
HAZLO AQUÍ



¿Quieres **IMPRIMIR**
el folleto?
HAZLO AQUÍ



Del **HIERRO** al **TITANIO**

➤ **Mapa de rutas**



BILBAO

➤ **Ruta 1**

Bilbao: Puerto
antes que villa



EL BOULEVARD DE **LA RÍA**

➤ **Ruta 2**

Barakaldo y Sestao:
factory towns

➤ **Ruta 3**

Portugalete, Santurtzi
y Zierbena:
la desembocadura
de la Ría y la bahía
del Abra

➤ **Ruta 4**

Getxo y sus Grandes
Villas: Dos márgenes...
dos mundos



MEATZALDEA ITSASLUR Y BARBADUN

➤ **Ruta 5**

Meatzaldea: hierro
y montaña

➤ **Ruta 6**

Barbadun e Itsaslur:
hierro, agua y mar

➤ **Ruta 7**

Balmaseda y la
Encartada Fabrika
Museoa



KARRANTZA

➤ **Ruta 8**

Karrantza y
Dolomitas



MARGEN DERECHA

➤ **Ruta 9**

Desde Bilbao, por la
margin derecha, hacia
Erandio y Leioa



RÍO LEA

➤ **Ruta 10**

Paisaje industrial
del Río Lea



MUSEOS Y
ESPACIOS INTERPRETA-
VOS

➤ **MUSEOS Y ESPACIOS INTERPRETATIVOS**

Los espacios museísticos más relevantes con QR para horarios, visitas...

➤ **TOP IRON RIVER**

Diez propuestas imprescindibles

➤ **INFOPRÁCTICA**

Direcciones, teléfonos, enlaces... entérate de todo



BILBAO
BIZKAIA

Del **HIERRO** al **TITANIO**

Margen izquierda de La Ría a su paso por La Naval

El entorno de la Ría del Nervión-Ibaizabal ha constituido una de las mayores concentraciones industriales de Europa, contribuyendo a configurar las señas de identidad actuales de Bizkaia y Euskadi.

El patrimonio industrial en los márgenes de la Ría, unido al que se localiza en la zona minera y Enkarterri, es testigo mudo de lo que en su día fue un paisaje de intensa actividad industrial y minera.

La adecuación de la Ría para su navegabilidad fue la más ingente empresa acometida en Bizkaia durante el último cuarto del siglo XIX.

Las necesidades generadas por la exportación del mineral de hierro obligaron a encauzar y dragar su lecho y a suprimir la peligrosa barra de arena que se formaba en la entrada, anulada gracias al Muelle de Hierro de Portugalete.

Tampoco se podría explicar el desarrollo industrial de la Ría sin una burguesía industrial residente en lujosas villas de Getxo, y de las miles de familias trabajadoras que se establecían en la margen izquierda.

El sector naval, liderado por empresas como la Cía Euskalduna o La Naval, convirtió la Ría en la columna vertebral de Bizkaia con el comercio de productos y materias primas.

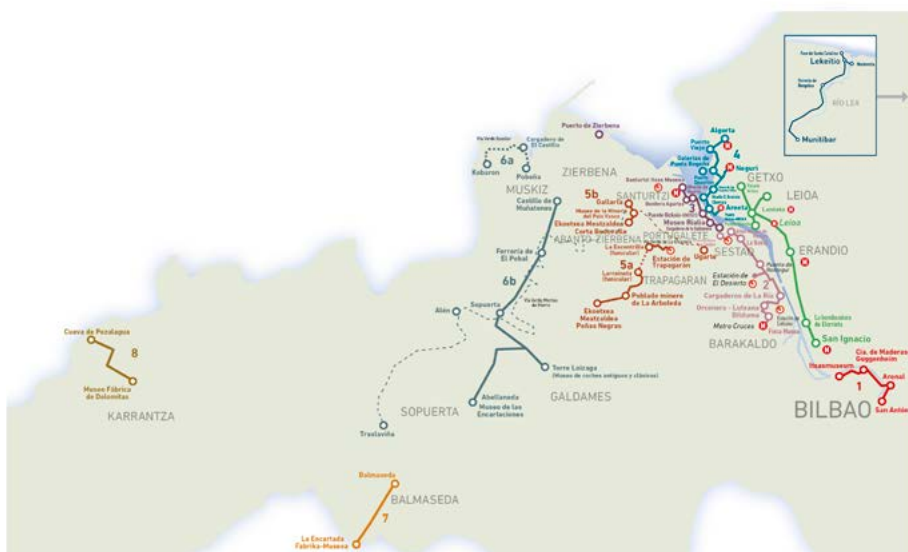


MAPA DE RUTAS

Os disponéis a conocer la mitad occidental de Bizkaia de una manera diferente porque su historia industrial y minera le otorga un carácter especial, auténtico y afianzado, convirtiendo lo que antes eran recursos productivos, en lugares y paisajes de gran interés.

Por eso os proponemos estas rutas que os ayudarán a conocernos mejor y a entender el progreso de esta tierra que también os brinda otros atractivos como las villas y ciudades, el patrimonio, el arte, las tradiciones y una gastronomía reconocida internacionalmente.

Ongi etorri.



➤ **Ruta 1. Bilbao: puerto antes que Villa**

➤ **Ruta 2. Barakaldo y Sestao: Factory Towns**

➤ **Ruta 3. Portugalete, Santurtzi y Zierbena:**
la desembocadura de la Ría y la bahía del Abra

➤ **Ruta 4. Getxo y sus Grandes Villas**

➤ **Ruta 5. Meatzaldea: hierro y montaña**
5.a. Funicular de Larreineta y el Poblado Minero de La Arboleda
5.b. Museo de la Minería del País Vasco y Corta Bodovalle

➤ **Ruta 6. Barbadun e Itsaslur: hierro, agua y mar**
6.a. Hierro y mar: de Pobeña a Kobaron
6.b. Hierro y agua: a orillas del Barbadun

➤ **Ruta 7. Balmaseda y la Encartada Fabrika-Museoa**

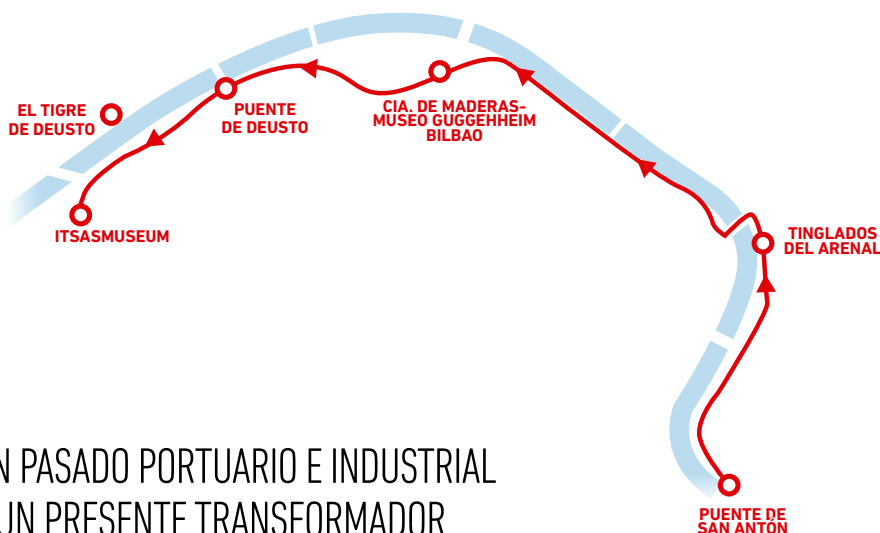
➤ **Ruta 8. Karrantza y Dolomitas del Norte**

➤ **Ruta 9. Desde Bilbao, por la margen derecha, hacia Erandio y Leioa**

➤ **Ruta 10. Paisaje industrial del río Lea**

----- Vías Verdes

Ruta 1. Bilbao. Puerto antes que villa



UN PASADO PORTUARIO E INDUSTRIAL Y UN PRESENTE TRANSFORMADOR

Tras la gran crisis industrial de los años 80 y 90 del pasado siglo, Bilbao fue mudando su piel industrial y portuaria hasta convertirse en una moderna ciudad de servicios.

Pese a la transformación urbana y económica que ha sufrido, con el Museo Guggenheim como máximo exponente, las zonas próximas a la Ría mantienen su esencia portuaria e industrial, con la presencia de elementos patrimoniales heredados de esa época.

¿QUIERES SABER MÁS?



TE PROPONEMOS RECORRERLA

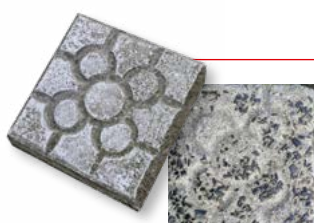
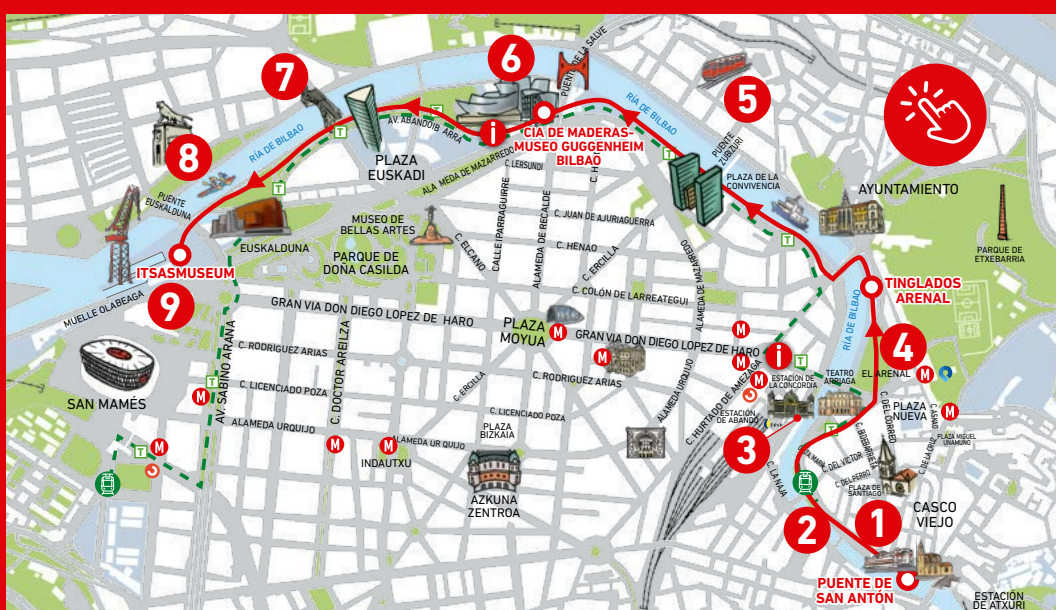
Es del todo aconsejable el agradable paseo a pie a orillas de la Ría que va desde el puente de **San Antón**, el Km0 fluvial, hasta el barrio de **Olabeaga**.

Puente de San Antón



La Ría fue la gran vía de Bilbao, la vía principal a la que se abren sus principales edificios: **el teatro Arriaga, el Ayuntamiento, la Universidad de Deusto...** Puedes cruzarla de una margen a otra a través de sus diferentes puentes. Si lo prefieres, se puede hacer el mismo recorrido en bicicleta o tranvía. Podrás recorrer sus antiguos muelles portuarios, hoy amables espacios públicos.



➤ **Ruta 1. Bilbao.** Puerto antes que villa**LA BALDOSA DE BILBAO**

Un icono de Bilbao y Bizkaia, fabricada con virutas de hierro de Altos Hornos de Vizcaya.

1 EL MERCADO DE LA RIBERA

La zona comercial histórica de Bilbao desde el Siglo XV.

2 FÁBRICA DE HARINAS LA CERES

Primer edificio construido con estructura de hormigón en todo el Estado.

3 ESTACIÓN DE LA CONCORDIA

Una de las 7 estaciones terminales de ferrocarril que tuvo Bilbao.

4 EL ARENAL

Puerto estratégico del Cantábrico desde tiempos inmemoriales, Bilbao contaba con una amplia zona de muelles de carga y descarga de mercancías como este.

5 FUNICULAR DE ARTXANDA

Desde 1915 comunica la Villa de Bilbao con el alto de Artxanda desde donde disfrutar de una bella panorámica.

6 MUSEO GUGGENHEIM BILBAO

Lugar en el que se ubicaba la hermosa Compañía de Maderas de origen noruego.

7 PUENTE DE DEUSTO

Puente basculante que, con su apertura, permitía el paso de barcos hasta el centro de la Villa.

8 TIGRE DE DEUSTO

Un edificio industrial reconvertido para usos residenciales con la imponente escultura de “el tigre” de 9 metros en su torre.

9 ITSASMUSEUM, DIQUES Y GRÚA CAROLA DEL ASTILLERO EUSKALDUNA

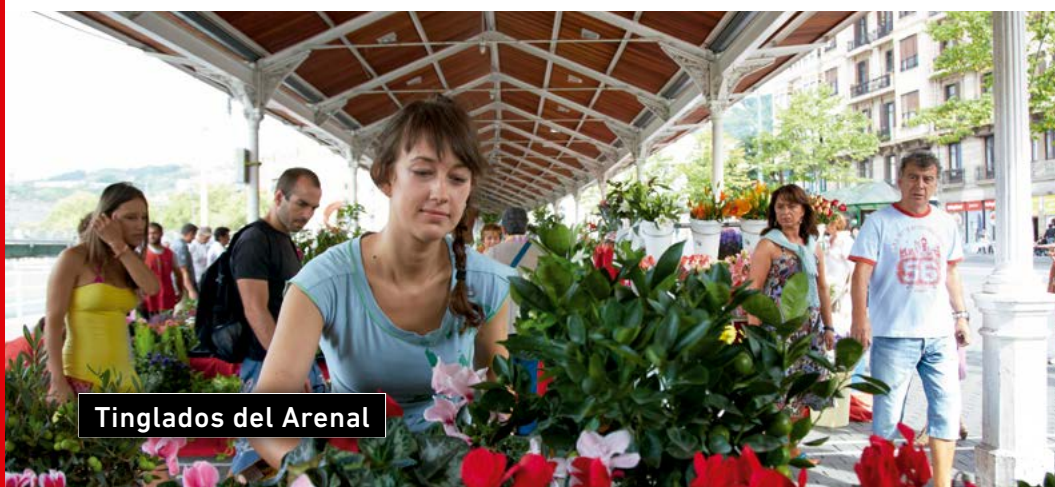
Pasado naval y portuario de la Ría del Nervión-Ibaizabal en el Itsasmuseum, enclavado en el paisaje portuario que recuerda la importancia que tuvo la construcción naval en Bizkaia.

➤ **Ruta 1. Bilbao.** Puerto antes que villa

Podemos empezar este recorrido o paseo en el **Puente de San Antón**, puerta de entrada al Casco Viejo. Mirando a la parte alta se divisa el moderno barrio de **Miribilla** que se sitúa sobre lo que antaño fue un complejo minero de explotación subterránea y a cielo abierto. El nombre del barrio proviene de “Mira a Villa”.

Sus muelles portuarios

Es sabido que Bilbao fue Puerto antes que Villa. Los actuales muelles de **Urazurrutia, Marzana, La Merced, Ripa, Arenal, Uribitarte, Olabeaga**.., hoy convertidos en amables espacios públicos, rememoran con sus nombres aquellos años en los que estas zonas eran un crisol de vidas y un trajín de carga y descarga de mercancías.



Sus puentes sobre la Ría

No se puede entender la Ría del Nervión-Ibaizabal sin sus puentes. No en vano, el propio escudo de Bilbao lleva impreso el fundacional, el de **San Antón**, el único punto de unión entre ambas orillas de la Ría durante siglos. En la actualidad, 14 puentes cruzan la Ría a la espera de que durante los próximos años se abran otros tres.

Sus estaciones de ferrocarril

Bilbao y Bizkaia no se pueden entender sin su actividad industrial y minera. Y, para poder desarrollar dichas actividades, fueron indispensables la Ría y los ferrocarriles como medio de transporte de mercancías y personas. A principios del siglo XX, las y los viajeros podían elegir en Bilbao hasta siete estaciones para iniciar o concluir su viaje en ferrocarril. Se trata de una cifra no superada por ninguna otra ciudad de la península ibérica.



En nuestro paseo por la Ría hacia Abandoibarra, llegaremos a lo que hoy día es un icono de Bilbao Bizkaia y de toda Euskadi, el Museo Guggenheim Bilbao. Sin embargo, hace décadas en este mismo lugar se ubicaba una de las serrerías más importantes y bellas de las que jalonaban la Ría de Bilbao: la Compañía de Maderas



➤ Ruta 1. Bilbao. Puerto antes que villa

El tigre de Deusto

Este peculiar edificio fabril se ha convertido, en los últimos años, en uno de los símbolos más populares del pasado industrial de Bilbao y todo gracias a lo que realmente le otorga personalidad propia: su imponente **tigre de hormigón** de nueve metros de longitud que se ubica sobre la torreta.



La Alhóndiga

En el corazón del Ensanche bilbaíno, te proponemos que te acerques a la antigua Alhóndiga municipal de Bilbao (llamada hoy Azkuna Zentroa). Este majestuoso almacén de vinos de estilo modernista, obra del arquitecto Ricardo Bastida finalizada en 1909, es uno de los edificios más impresionantes del barrio de Indautxu. En 2010 este monumento industrial fue transformado en un contenedor cultural en el que podrás disfrutar de su gran plaza cubierta, adornada con 43 columnas de diferentes estilos arquitectónicos y materiales, así como de su espectacular terraza.



Astillero Euskalduna - Itsasmuseum

En 1900 nació la **Compañía Euskalduna de Construcción y Reparación de Buques**. La empresa se instaló en una zona de larga tradición naval, próxima a Olabeaga, aprovechando las instalaciones que en 1868 fundó la compañía **Diques Secos**. En la actualidad, se conservan algunas partes del astillero como sus diques secos, de más de 150 años, restos de la Casa de Bombas y **la grúa Carola**. Todo ello forma parte del **Itsasmuseum Bilbao**. Los diques albergan la colección de embarcaciones del museo, entre ellas, el Gánguil Portu, primera embarcación construida para Altos Hornos de Vizcaya, además de la gabarra que el Athletic Club de Bilbao utiliza para festejar sus títulos.



Zorrotzaurre: el canal y la Ribera de Deusto

Durante los años 20 del siglo pasado, se planteó la necesidad de crear un nuevo trazado para la Ría a su paso por Deusto. Tras 18 años de trabajo, entre 1950 y 1968, las obras para abrir un canal se paralizaron debido al mal estado del terreno. En 2018, finalmente, la zona conocida como **Zorrotzaurre** se convirtió en isla con los ojos puestos en su regeneración urbanística para nuevos usos, intentando mantener su carácter industrial con la reutilización de algunas de sus edificaciones.



La CAROLA

Una grúa con nombre de mujer

La grúa Carola fue la primera grúa de gran potencia que se construía en el Estado. Fue instalada en el astillero en 1954 para levantar, trasladar o voltear los elementos del casco o maquinaria para acomodarlos al buque en construcción.

Lleva el nombre de Carola en honor a Carol Iglesias una mujer que pasaba por los astilleros todos los días al ir desde Deusto a su trabajo.



Ruta 2: Barakaldo y Sestao

Factory Towns



Barakaldo y Sestao fueron clave en la historia de la industrialización de Bizkaia. La huella de ese pasado fabril impregna edificios y lugares que permanecen como símbolos de una época.

En Barakaldo y a través de su ruta industrial **“Tras las huellas del hierro”**, podrás conocer el desarrollo urbanístico-arquitectónico y el desarrollo económico-industrial de la ciudad.

Sestao a través de su ruta obrera **“El Laberinto del Hierro: 5 kilómetros de historia obrera”** te permite conocer las vivencias propias de su nacimiento industrial: los problemas de la vivienda, los conflictos laborales, el rol de las fábricas, los espacios urbanos ... un patrimonio material que refleja memorias, personas, tiempo e historia.

¿QUIERES SABER MÁS?



TE PROPONEMOS RECORRERLA

Podrás acercarte a Barakaldo tanto en la línea 2 del metro, para acercarte a la Finca Munoa, como en las líneas de cercanías de Renfe C1 y C2, en las paradas de Lutzana y Desierto-Barakaldo para realizar la ruta obrera “Tras las huellas del hierro”, recorriendo lugares emblemáticos como los cargaderos de mineral de la Ría, el Depósito de patrimonio industrial mueble de Orconera-Lutzana o el edificio Igner.

El tren de cercanías de Renfe C1 nos llevará a las estaciones de Sestao y La Iberia. Desde el antiguo Cuarto de Socorro, ahora oficina de turismo, podemos iniciar a pie su Ruta Obrera: “el laberinto del hierro”, que te llevará a lugares únicos, como las antiguas casas de los obreros, o el Horno Alto N°1 de Altos Hornos de Vizcaya.





Ruta 2: Barakaldo y Sestao

Factory Towns

Finca Munoa

La **Finca Munoa** es un palacio burgués ubicado en Barakaldo, reformado en estilo francés por el arquitecto Ricardo Bastida. El palacio está rodeado por un jardín tipo inglés en el que destacan su riqueza botánica, con arbolado centenario de gran porte, y sus elementos ornamentales. Desde aquí la Ría se divide desde Bilbao hasta su desembocadura.



Finca Munoa

Estación de Ferrocarril de Lutzana.
El ferrocarril de La Robla

Fue construida por la **Compañía del Ferrocarril Hullero de La Robla a Valmaseda**, en 1902, como estación término de la línea. Una de las peculiaridades de la estación se encuentra en haber compartido diferentes anchos de vía: la vía estrecha, y el ancho ibérico.

Esta circunstancia y su ubicación estratégica, hizo de esta estación un punto intermodal clave tanto para el tráfico de pasajeros/as como de mercancías con destino/origen a las principales industrias de la margen izquierda como Sefanitro o Altos Hornos de Vizcaya.

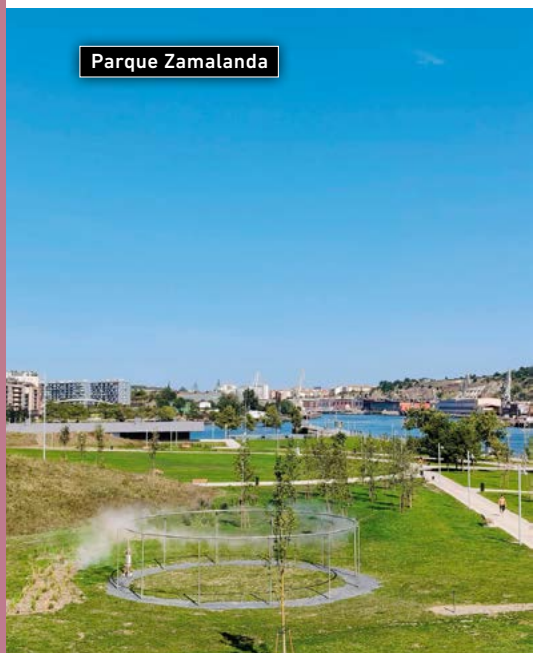


Estación de Lutzana

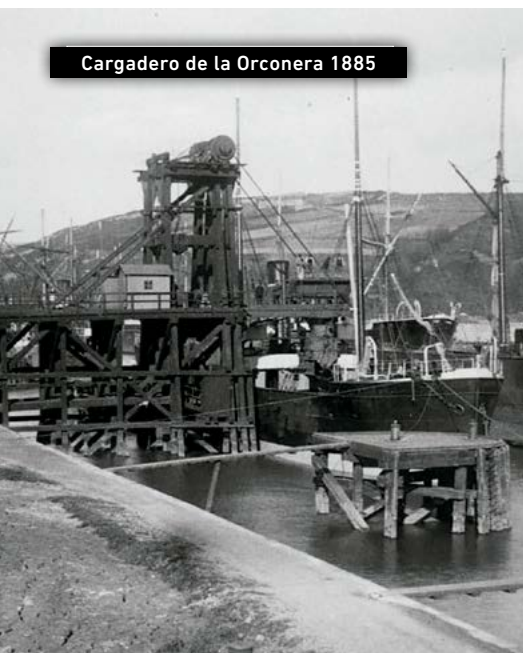
Parque Zamalanda

Los antiguos terrenos junto a la Ría de Altos Hornos de Vizcaya, un área industrial que marcó la historia de Barakaldo, son ahora el Parque Zamalanda, nueve hectáreas destinadas a la naturaleza, el ocio y el deporte. Esta zona de esparcimiento conserva sin embargo la huella de su pasado obrero: ahí está el viejo cargadero de mineral de la Compañía Franco-Belga, que data de 1886 y cuya función era dar salida al mineral extraído en las explotaciones tierra adentro.

Paneles informativos dispuestos a lo largo del parque recuerdan el trajín de otros tiempos e invitan a hacer un recorrido que tenga muy presente esta historia. También lo hace la fuente principal, que recrea el humo que expelían los Altos Hornos mediante la vaporización de agua.



Parque Zamalanda



Cargadero de la Orconera 1885



➤ Ruta 2: Barakaldo y Sestao

Factory Towns

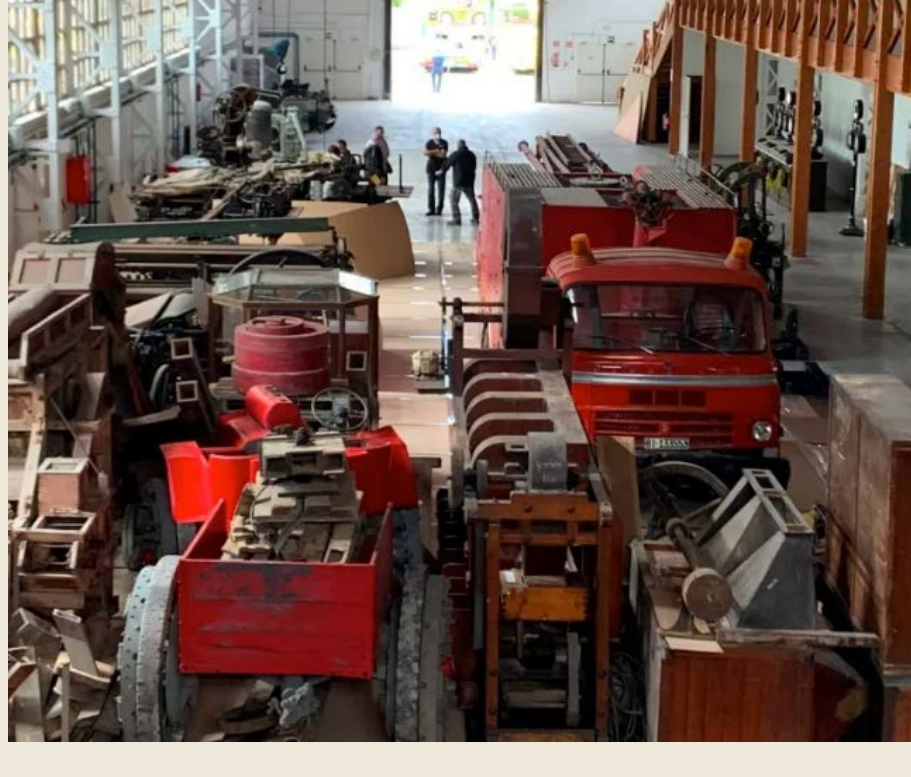
Una vez visitado el Palacio Munoa y sus jardines, cogeremos la calle Pio Baroja hasta llegar a la calle Andikollano, donde se encuentran 12 de las 31 casas de la Sociedad Cooperativa de **Casas Baratas “El Hogar Futuro”**, construidas por iniciativa de los trabajadores de AHV (Altos Hornos de Vizcaya).

En el cruce con la calle Luchana Mining nos encontraremos con la **Orconera-Lutxana Industria Bilduma**, la nueva sede del depósito de patrimonio industrial mueble del Gobierno Vasco.

Esta misma calle, también nos conecta con la **Dársena de Portu**, que nos devuelve a la Ría y a los Cargaderos de mineral.

A
GOOD
IDEA !**Orconera-Lutxana Bilduma**

Orconera Lutxana Bilduma es el depósito de patrimonio industrial mueble del Gobierno Vasco. Es la segunda colección de patrimonio industrial mueble más importante del Estado. Una espectacular muestra que, sin duda, llamará la atención de las y los visitantes que podrán conocer, con su visita, la historia industrial de Euskadi.

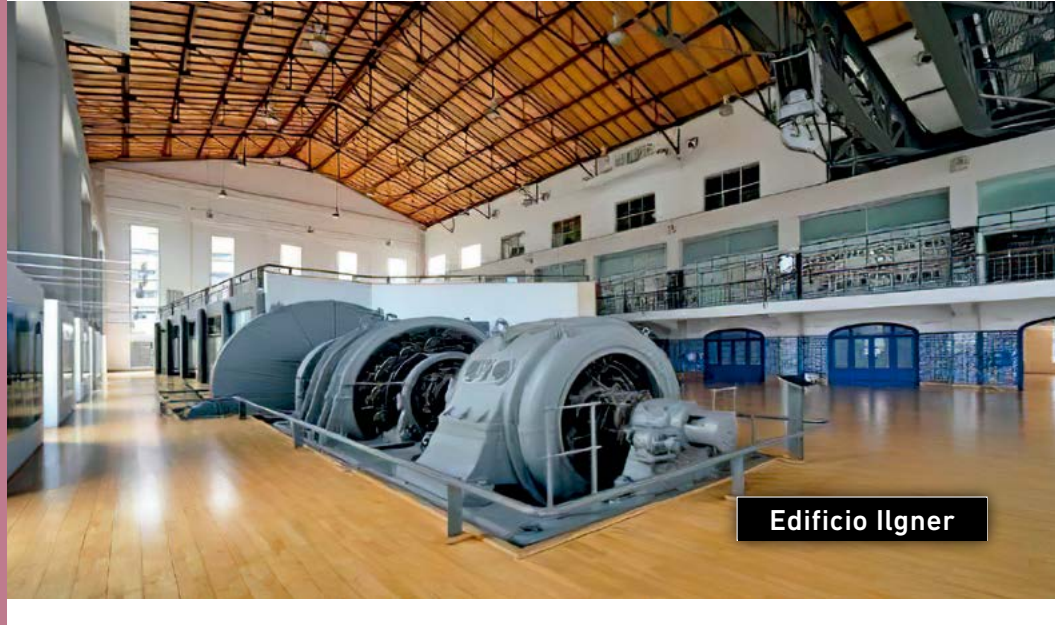


Edificio Ilgner

Edificio Ilgner

Es el único edificio conservado de **Altos Hornos de Vizcaya** (AHV) en Barakaldo los cuales se dedicaron a labores productivas.

Construido en 1927, en la actualidad es la sede del BIC Bizkaia Ezkerraldea (Centro de Desarrollo Empresarial de la Margen Izquierda S.A.).



Edificio Ilgner

Horno Alto Nº1 de Altos Hornos de Vizcaya

El **Horno Alto Nº1** es el legado más importante que ha permanecido hasta la actualidad de los emblemáticos Altos Hornos de Vizcaya, la siderurgia más grande del sur de Europa y la empresa más importante del Estado durante buena parte del S.XX.

En el año 2005 el Gobierno Vasco declaró esta catedral industrial **Bien Cultural con categoría de Monumento**. Desde entonces, las instituciones públicas trabajan en su recuperación y puesta en valor.

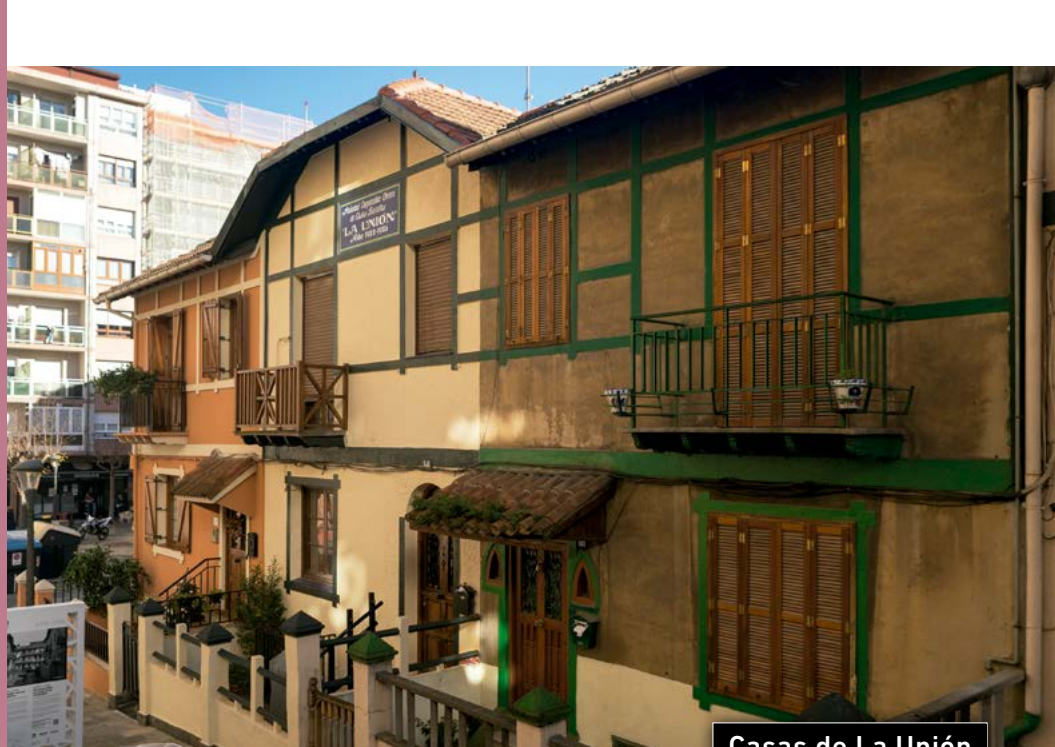


Horno Alto Nº 1

Vivienda Obrera “La Unión”

El problema de la vivienda durante la industrialización fue crítico. La necesidad de alojamiento para los recién llegados fue tal y tan concentrada en el tiempo que se convirtió en un problema social de primer orden.

Las casas baratas del grupo **La Unión** fueron concebidas en 1922 por el arquitecto Santos Zunzunegui. Se trata de viviendas de alto valor patrimonial por lo que la posibilidad de visitar la número 38 es, sin duda, una magnífica oportunidad para entender y conocer las condiciones de vida de las familias obreras del siglo XX.



Casas de La Unión

Ruta 3. Portugalete, Santurtzi y Zierbena

La desembocadura de la Ría y la bahía del Abra



Partimos de Portugalete, Villa donde están enclavados algunos de los exponentes más reconocidos e icónicos del Patrimonio Industrial de Bizkaia, como son el Puente Bizkaia, declarado como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, o la espectacular obra de ingeniería que supone el muelle de hierro, o Rialia, museo que recoge una importante colección para permitirnos conocer mejor el pasado industrial y marinerio de Bizkaia.

De aquí nos acercamos a Santurtzi y su museo marítimo y de paso visitar la bonitera Agurtza.

Y podremos rematar nuestro espíritu marinerio con un acercamiento a Zierbena, puerto pesquero de gran tradición.

¿QUIERES SABER MÁS?



TE PROPONEMOS RECORRERLA

El comienzo de nuestra ruta podremos hacerlo a pie uniendo poblaciones como **Portugalete** y **Santurtzi**.



Pero tenemos más medios de transporte que nos van a permitir ir viendo los puntos de interés del pasado industrial de Bizkaia y la reconversión a su estado actual. Podemos utilizar el metro que une estas dos localidades con su línea 2 o coger alguno de los barcos turísticos que recorren la Ría hasta su desembocadura.

➤ Ruta 3. Portugalete, Santurtzi y Zierbena

La desembocadura de la Ría y la bahía del Abra

La ruta obrera de Portugalete

Al igual que Barakaldo y Sestao, Portugalete cuenta con una ruta obrera industrial. Se trata de una ruta que cuenta con paneles interpretativos en diferentes puntos y, a través de los cuales, se explica la historia industrial y marinera de la villa jarrillera.



Ruta obrera de Portugalete

A GOOD IDEA!



Visita el Casco Histórico de Portugalete

El Casco Histórico de Portugalete continúa siendo un espacio emblemático y de gran belleza, que mantiene su esencia medieval. Podemos encontrar monumentos de distintas épocas y estilos como la Torre de los Salazar o la casa natal de Víctor Chávarri de quien también hay un monumento de principios del s. XX.



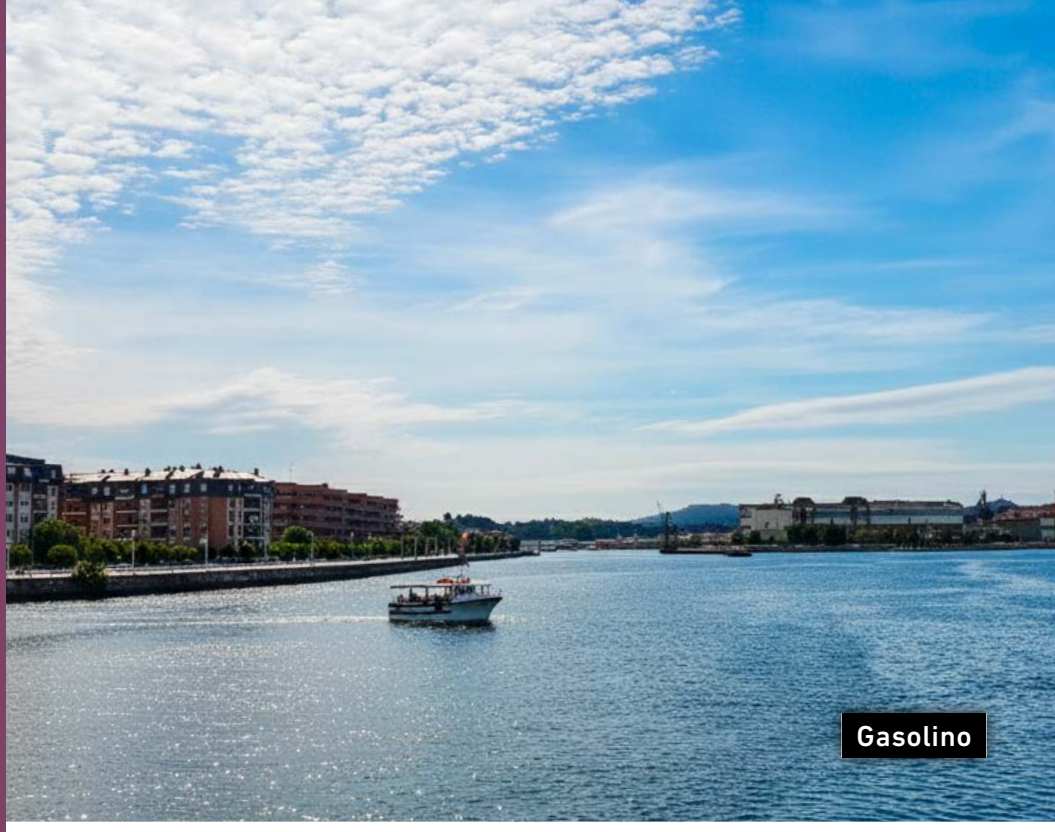
Rialia

Rialia

El Museo de la Industria Rialia está en un enclave privilegiado, una atalaya que nos permite entender nuestra historia marítima e industrial.

Tras una reciente renovación, el museo recupera y difunde el pasado industrial y marinero y homenajea a los hombres y mujeres que hicieron posible tal desarrollo.

Desde Rialia y por el Paseo de la Canilla llegaremos al Puente Bizkaia. Aprovecharemos para visitar el **Casco Histórico de Portugalete**, lleno de color, patrimonio y muy buen ambiente antes de adentrarnos a conocer la joya y símbolo del patrimonio industrial del País Vasco, el **Puente Bizkaia**.

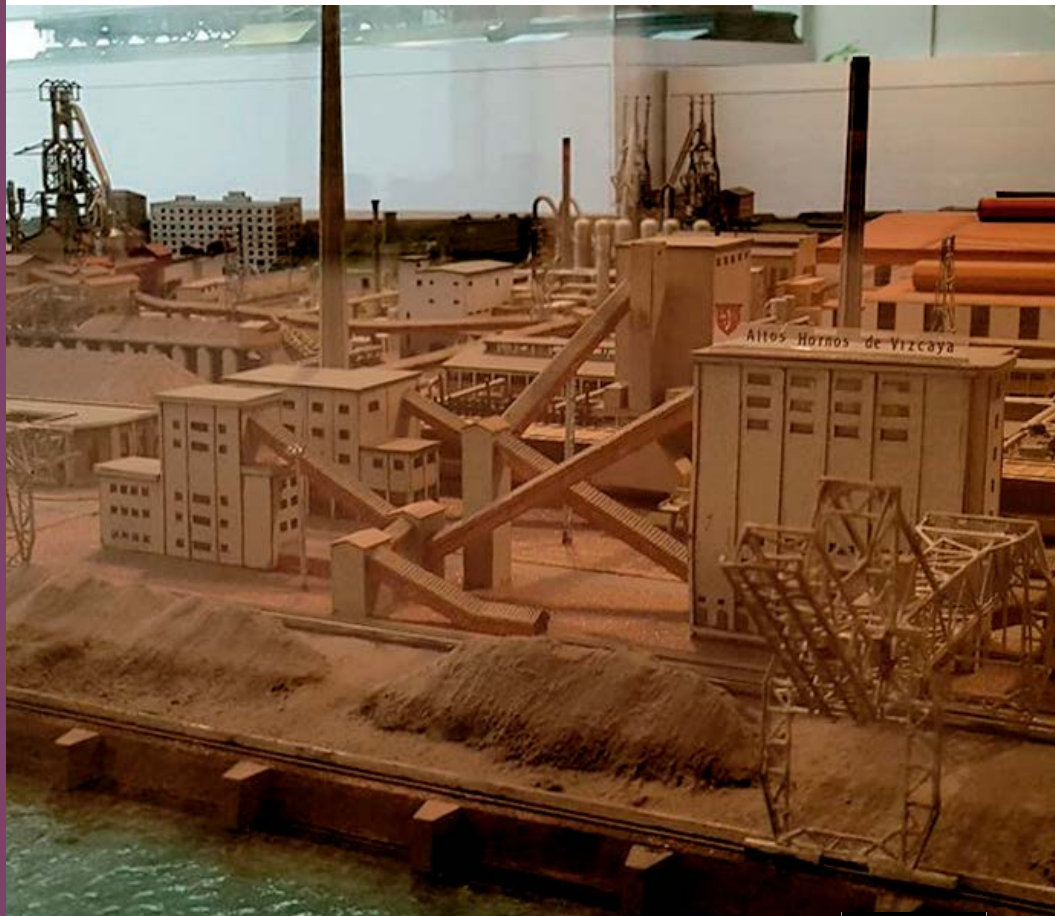


Gasolino

Los gasolinos de La Ría

La necesidad de la navegación de grandes barcos hasta el centro de Bilbao ha dificultado históricamente la comunicación entre ambas márgenes. Para salvarla, desde finales del s.XV existen noticias de botes de remos que transportaban personas de una margen a la otra. Estos remos se sustituyeron por motores de gasolina, de ahí el nombre de **“gasolinos”**.

Actualmente sólo queda operativa una línea regular: la que comunica **Portugalete** con el barrio getxoztarra de **Las Arenas**.



Rialia



Ruta 3. Portugalete, Santurtzi y Zierbena

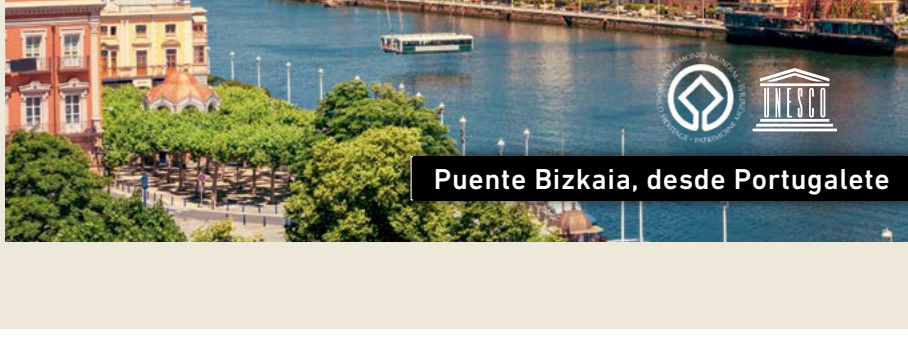
La desembocadura de la Ría y la bahía del Abra

A
GOOD
IDEA !



El puente desde las alturas

Es una buena idea subir a la pasarela peatonal de la parte alta del puente y observar desde allí una espléndida panorámica de la desembocadura de La Ría.



Puente Bizkaia, desde Portugalete

El Puente Bizkaia

Une las poblaciones de **Portugalete** y **Getxo**, situadas en ambas márgenes de la Ría de Bilbao en un punto cercano a su desembocadura.

Es un puente transbordador, de peaje, concebido, diseñado y construido por iniciativa privada entre 1887 y 1893.

El Puente Bizkaia está catalogado como una obra de arte en ingeniería. Fue el primer puente transbordador del mundo y una de las construcciones más sobresalientes de la arquitectura del hierro del siglo XIX. Este gigante fue declarado el 12 de julio de 2006 **Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO**, siendo el primer reconocimiento para un monumento vasco y el primero también de carácter industrial en el Estado.



Muelle de Hierro (Portugalete)

Muelle de Hierro

La industrialización en Euskadi fue posible gracias a dos circunstancias clave: por un lado, la presencia en **Meatzaldea** de un mineral de hierro con bajo contenido fosfórico, ideal para la obtención de acero a través del procedimiento Bessemer y, por otro, la construcción del **muelle-dique de hierro de Portugalete** por el ingeniero D. Evaristo de Churrua.



Santurtzi Itsas Museoa

Santurtzi Itsas Museoa y la Bonitera Agurtza

Santurtzi ha sido uno de los puertos de Bizkaia que más embarcaciones ha dedicado a la pesca de bajura. El **Santurtzi Itsas Museoa** narra la vinculación de Santurtzi con el mar en todas sus vertientes: profesional, social, cultural y lúdica. La experiencia se complementa con la visita a la **bonitera Agurtza**, una de las últimas embarcaciones de madera de pesca tradicional que quedan en nuestras costas.



Bonitera Agurtza

A
GOOD
IDEA !

“Sardina freskue” en Santurtzi



Nada mejor en vuestro recorrido que parar a degustar unas sardinas asadas en el puerto de Santurtzi y, si hay tiempo, visitar el Museo del Mar: **Santurtzi Itsas Museoa**.

Zierbena te propone un buen baño antes de comer



El lugar mantiene su encanto y cierto sabor marinero, con barcos de pesca y de recreo atracados en el puerto y los típicos restaurantes y asadores en las inmediaciones que despiden un delicioso aroma de pescados cocinados a la brasa.



Ruta 4: Getxo y sus Grandes Villas

Dos márgenes... dos mundos



La Revolución Industrial no sólo cambió la fisonomía de Bilbao y de los pueblos obreros de la Ría y zona minera, sino que trajo consigo grandes fortunas. La burguesía buscó un nuevo lugar donde vivir y hacer visible su poderío.

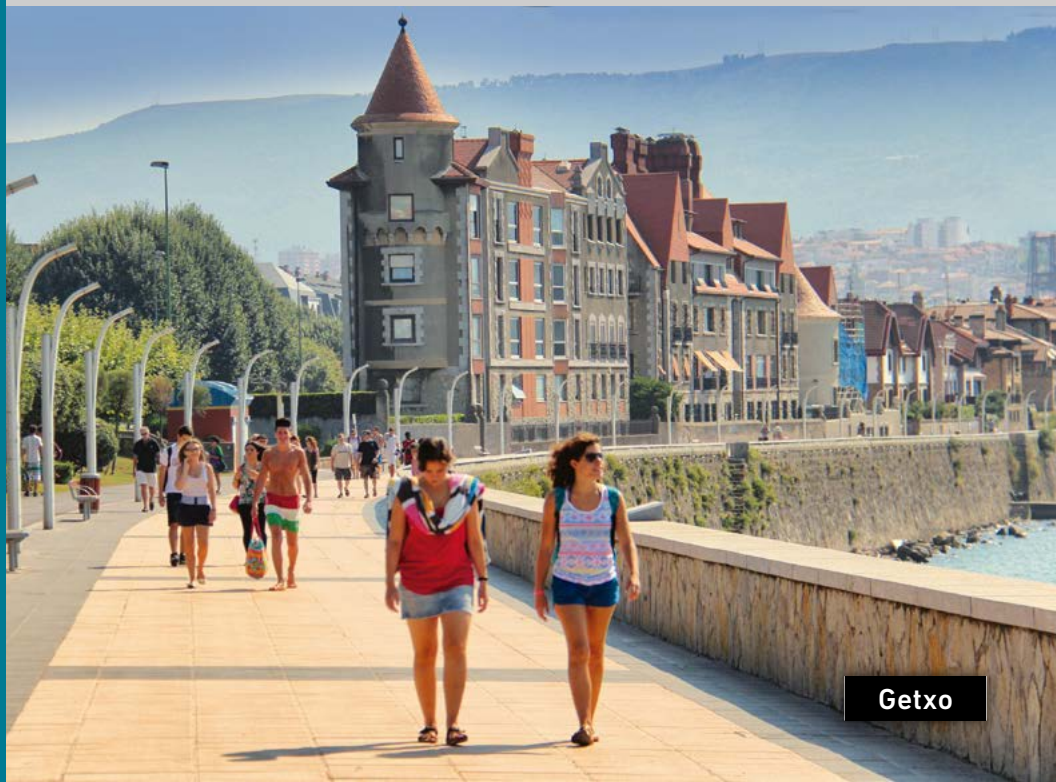
Así, a finales del siglo XIX surge en la margen derecha uno de los conjuntos residenciales más importantes de toda la península: los barrios de Las Arenas y Neguri en Getxo. Allí se construyeron numerosas villas palaciegas, con grandes espacios ajardinados. La burguesía y la clase obrera: dos caras del mismo mundo.

¿QUIERES SABER MÁS?



TE PROPONEMOS RECORRERLA

Si vienes de Bilbao, toma el metro, línea 1 hasta la parada de Areeta. Comienza tu visita a pie del Puente Bizkaia y continúa luego por el **paseo de Evaristo Churruga** hasta la playa de **Las Arenas** donde comienza el bonito paseo del muelle que se une al **Paseo Marqués de Arriluce** mientras vas observando las **Grandes Villas** hasta llegar a las **Galerías de Punta Begoña**.



Getxo

Aquí se puede realizar una parada en el **Puerto Deportivo de Getxo** para tomar algo. Luego coged el metro en la estación de Neguri, o si habéis llegado al **Puerto Viejo de Algorta** subid al pueblo para cogerlo en la parada de Algorta.

➤ Ruta 4: Getxo y sus Grandes Villas

Dos márgenes... dos mundos

El ingeniero D. Evaristo de Churruga

Bilbao, Bizkaia, y Euskadi en su conjunto, tienen una deuda fundamental con el ingeniero **Evaristo de Churruga**. Como máximo responsable desde 1877 de la Junta de Obras del Puerto de Bilbao, este audaz ingeniero lideró las obras necesarias para el encauzamiento de la Ría, una de las mayores obras de ingeniería que se ha desarrollado en Bizkaia en toda su historia.

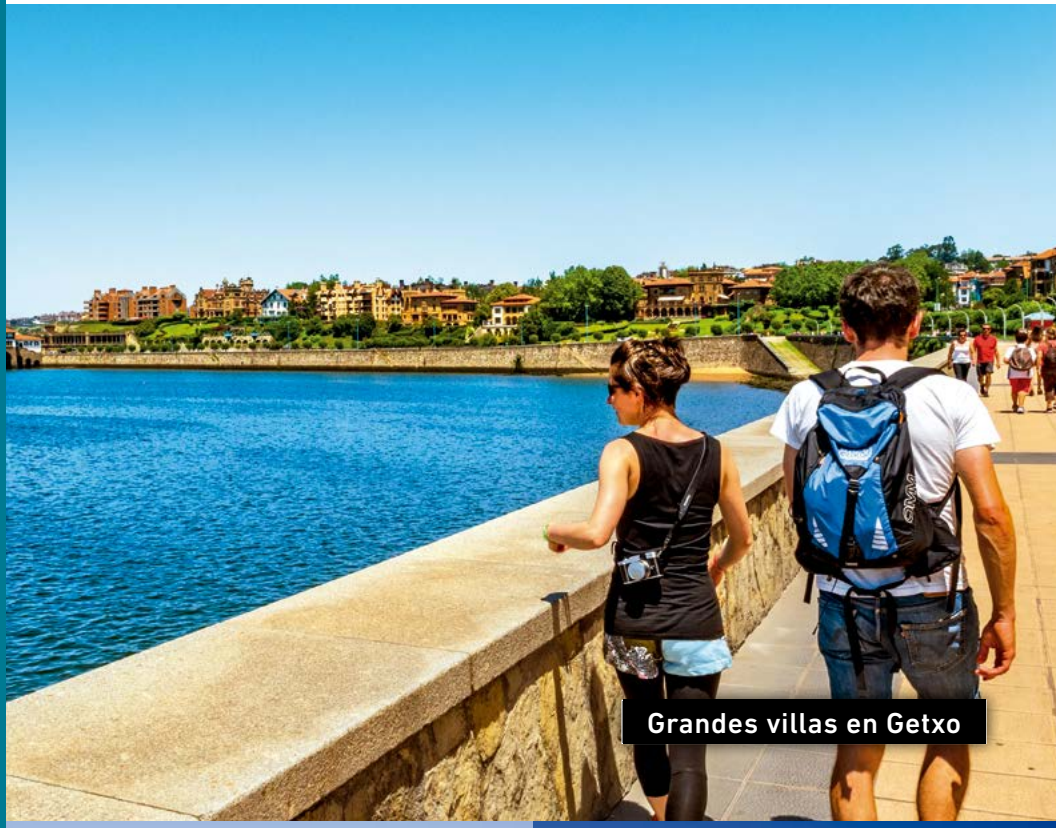
Bilbao y el resto de municipios que jalonan la Ría no pueden entenderse sin la existencia histórica de su navegabilidad, un valor patrimonial a preservar.



Monumento a E. de Churruga

Las Grandes Villas

El “Paseo de las Grandes Villas”, calificado como **Bien Cultural con la categoría de Conjunto Monumental en 2001**, invita a descubrir algunos de los edificios más representativos de la arquitectura burguesa de Getxo, construidos entre finales del s. XIX y principios del s. XX, época de mayor esplendor del barrio de Las Arenas y Neguri.



Grandes villas en Getxo



Palacio Lezama Leguizamón



Faro de Arriluze

➤ Ruta 4: Getxo y sus Grandes Villas

Dos márgenes... dos mundos



Playa de Ereaga

Galerías de Punta Begoña

Las Galerías de Punta Begoña

Las **Galerías de Punta Begoña** pertenecían al gran empresario Horacio Echevarrieta, su presencia era tal que desde ellas, Echevarrieta podía disfrutar de la vista de **Neguri**, el puerto e incluso las minas de hierro que poseía al otro lado de La Ría.

Creó una balconada al mar a la que se accedía desde su propia casa y que dedicaba tanto a trabajo como a ocio.



Cuando le fueron mal los negocios estas galerías quedaron desocupadas y durante la Guerra Civil fueron utilizadas como batería militar, lo que causó destrozos y un grave deterioro, perdiéndose partes del complejo como la antigua mansión y gran parte del jardín. Por suerte, hoy día son visitables, y están protegidas por su valor patrimonial y por la bella forma que tuvo de dominar un acantilado de manera tan emblemática.



Galerías de Punta Begoña



El Puerto Viejo de Algorta

De estructura y construcción puramente marinera, ofrece un conjunto de casas tradicionales llenas de bares, restaurantes y excelente ambiente que no debéis perderos. No se puede renunciar a un pintxo o a un txakoli al atardecer.



Ruta 5. Meatzaldea: hierro y montaña

5.a. El Funicular de Larreineta y el Poblado Minero de La Arboleda



El final de la casi totalidad de las explotaciones mineras de los dos siglos pasados, han dado a las poblaciones de la comarca, un carácter particular e identitario que, hoy día, aún puede respirarse en sus tradiciones y costumbres.

Pero hay una segunda cosa que ha dejado ese pasado: un paisaje recuperado absolutamente único que sorprende a quienes lo visitan y, entre otras, una pieza, como el funicular de Larreineta, que se hace imprescindible utilizarlo y disfrutarlo.

¿QUIERES SABER MÁS?



TE PROPONEMOS RECORRERLA

Desde Bilbao, si no vas en vehículo propio, lo mejor es acercarte en el tren de cercanías Renfe C2 hasta **Trapagarán**. Coger el paseo de la estación hasta llegar a la N-634 y subir la Avenida 1 de mayo hasta llegar al cruce con la calle Axular que termina en la calle Jose Rufino Olaso. Por esta misma calle llegaréis hasta la calle Funikular donde se encuentra la estación del funicular, que lleva al **poblado de Larreineta**.



Funicular de Larreineta

Una vez en **Larreineteta**, caminar hasta **La Arboleda** o bien coger el autobús eléctrico que hace de lanzadera.



➤ Ruta 5. Meatzaldea: hierro y montaña

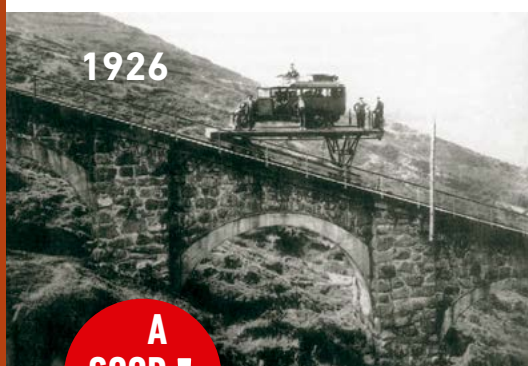
5.a. El Funicular de Larreineta y el Poblado Minero de La Arboleda



La Arboleda

El Funicular de Larreineta

El **Funicular de Larreineta** fue inaugurado en 1926 para comunicar el poblado minero de **La Arboleda** con **San Salvador del Valle** (hoy **Trapagaran**). La distancia, que ahora se recorre en 10 minutos, antes de su construcción era recorrida en hora y media, por lo que se convirtió en un elemento indispensable para la vida de los mineros que habitaban en el poblado de La Arboleda. Declarado **Bien Cultural con categoría de Monumento**, destaca su valor histórico y su función social, así como la adaptación de diseño que se realizó en él para que pudiera servir para el transporte no sólo de personas, sino también de carga de mineral y vehículos.

A
GOOD
IDEA!

Subida en el funicular

Este peculiar funicular es comparable a un “plano inclinado” automotor de cable continuo, como los que se utilizaron para transportar el hierro. Destaca su valor histórico y su diseño que se ha convertido en símbolo de identidad del pasado minero.



➤ Ruta 5. Meatzaldea: hierro y montaña

5.a. El Funicular de Larreineta y el Poblado Minero de La Arboleda

Poblado minero de La Arboleda

A comienzos del siglo XX, la zona de **Meatzaldea**, formada por los municipios de Trapagaran, Ortuella, Abanto-Zierbena y Muskiz, se convirtieron en una de las mayores explotaciones mineras de Europa. Declarado monumento en 2002, el poblado minero de **La Arboleda** es una de las más completas evidencias tangibles que nos ha legado la intensa actividad minera; un espacio evocador, capaz de despertar, en quien lo visite, los ecos de aquella frenética actividad laboral, social y reivindicativa de principios del siglo XX. Hoy La Arboleda es, sin lugar a dudas, el barrio más representativo de lo que fue la minería histórica vizcaína.



La Arboleda

Además del poblado minero, La Arboleda ofrece un entorno natural y paisajístico espectacular. Al abandonarse la explotación minera, el agua subterránea afloró a la superficie y, hoy en día, los pozos de extracción minera del entorno, los pozos Hostión, Blondis y Parkotxa, se han convertido en fantásticos lagos a través de los cuales se puede pasear y disfrutar de la naturaleza.

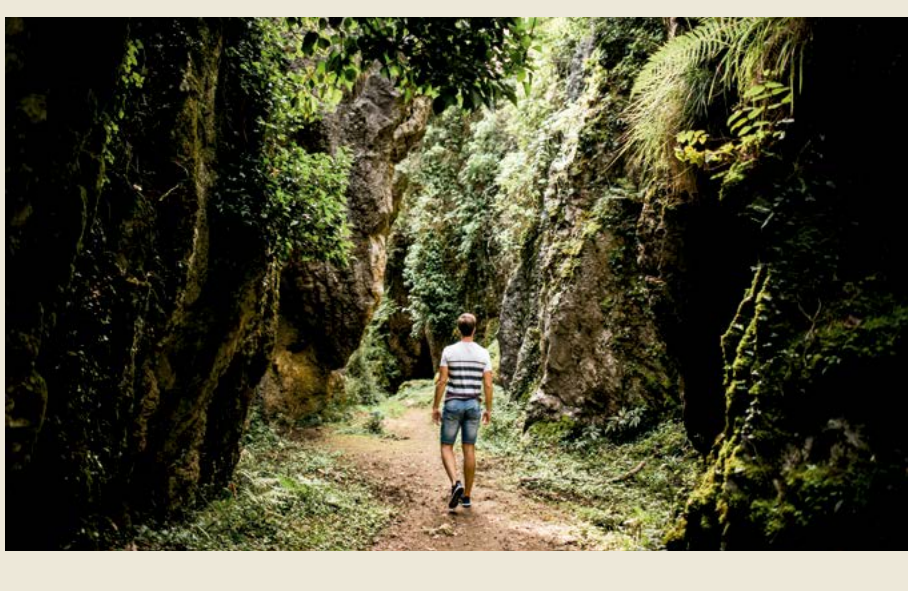


La Arboleda

A
GOOD
IDEA!

El laberinto de Peñas Negras

Como complemento a la visita tanto de La Arboleda como del Museo de la Minería del País Vasco, te invitamos a que te acerques a la **Ekoetxea Meatzaldea**. Se trata de un centro de interpretación ambiental donde conocer las claves de la transformación del entorno debido a la actividad industrial humana desde un punto de vista ambiental. Cuenta con **dos sedes**: la de Gallarta, a los pies de la Corta Bodovalle y la de Peñas Negras, cerca del poblado minero de La Arboleda desde la que podréis realizar esta ruta por un paraje que fue drásticamente transformada por el ser humano como consecuencia de la explotación minera.



Meatzalde Goikoa Parkea Parque de las esculturas

En el espectacular entorno de La Arboleda está ubicado el **Meatzalde Goikoa Parkea / Parque de las Esculturas**.

En su recorrido se pueden contemplar obras de reconocidos y reconocidas artistas como Nestor Basterretxea, Iñigo Arregi, Guillermo Olmo, Karmelo Gañan, Jose Antonio Legorburu, Mariemi Otaola, Victor Arriabalaga o Alex Morlotez.

A
GOOD
IDEA!

Gastronomía muy de aquí

La zona de **Enkarterri** goza de cualidades gastronómicas muy interesantes y propias.

Aunque luego hablaremos de “las putxeras” de los ferroviarios del tren de La Robla, en **La Arboleda** no debes perderte comer unas excelentes **alubias con todos sus “sacramentos”**.

Es afamada la quesería de Elsa, en el Barrio de La Arboleda, donde podrás adquirir de primera mano los **quesos frescos** de leche de vaca.

De la zona son también los **quesos de leche de oveja Karrantzana**.



> **Ruta 5. Meatzaldea: hierro y montaña**
5.b. Museo de la Minería del País Vasco y Corta Bodovalle



Bodovalle fue la segunda mina en tamaño de extracción de hierro de Europa con 50 kilómetros de túneles horadados. Finalizó su explotación en 1983 y una década después cerró definitivamente.

Paradójicamente el último edificio que quedó de la expropiada y demolida población de Gallarta, su matadero, se convirtió después y de mano de antiguas familias mineras, en lo que es ahora el Museo de la Minería del País Vasco abierto en 2001.

¿QUIERES SABER MÁS?



TE PROPONEMOS RECORRERLA

Por su ubicación, lo más aconsejable es acercarse en vehículo propio lo que os va a permitir combinar este recorrido con las propuestas anteriores de la Arboleda, por ejemplo o para acercaros a Zierbena a daros un baño o comer delicias marineras.

Luego el Museo de la Minería y la mina están próximas por lo que el recorrido lo podéis hacer andando.

➤ Ruta 5. Meatzaldea: hierro y montaña

5.b. Museo de la Minería del País Vasco y Corta Bodovalle



Las mujeres, no merecidamente reconocidas, también contribuyeron al auge de la minería. Eran conocidas como las “morrocotudas”.

El museo de la Minería del País Vasco

El **Museo de la Minería del País Vasco**, ubicado en el antiguo Matadero del barrio de Gallarta, a los pies del sobrecogedor tajo que es la **Mina Concha II**, expone y da a conocer al gran público la historia de la minería en Euskadi a través de la espectacular colección de piezas, herramientas, máquinas y documentación que, durante años, fueron recogiendo en montes y fábricas las y los voluntarios exmineros de la Asociación Cultural Museo Minero. Además, el Museo cuenta con un espacio temático dedicado a “La Pasionaria”, Dolores Ibarruri, líder política nacida en 1895 en el popular grupo de Peñucas, en el barrio abantoarra de Gallarta.



Junto al Museo de la Minería del País Vasco, se abre la mina Concha II, también llamada **Corta Bodovalle**, la explotación a cielo abierto más grande de Euskadi, declarada monumento en 2011, con unas dimensiones impresionantes: un hueco en forma de cono invertido de 700 metros de perímetro, 350 m de diámetro y 150 m de profundidad, que llega en su cota inferior a los 37 m bajo el nivel del mar.



Museo de la
Minería del
País Vasco

Ugarte



Esta Vía Verde de unos 4 km, une **Barakaldo** con el entorno de **La Orconera** (Ortuella). Es un bidegorri (carril bici) que discurre por el trazado del antiguo ferrocarril minero de la Orconera, desde **Retuerto** en Barakaldo hasta las minas de **La Arboleda** en Trapagarán.

En el recorrido encontrarás sucesivos túneles dotados de iluminación y zonas de descanso. Podréis disfrutar de magníficas vistas sobre el valle de **Somorrostro**.

➤ Ruta 5. Meatzaldea: hierro y montaña

5.b. Museo de la Minería del País Vasco y Corta Bodovalle



Portada del libro
"Aquel viejo Gallarta"
de: Marta Zaldibar,
Ricardo Santamaría y
José Mª García Lucio.

Mina a cielo abierto de Bodovalle (Concha II)

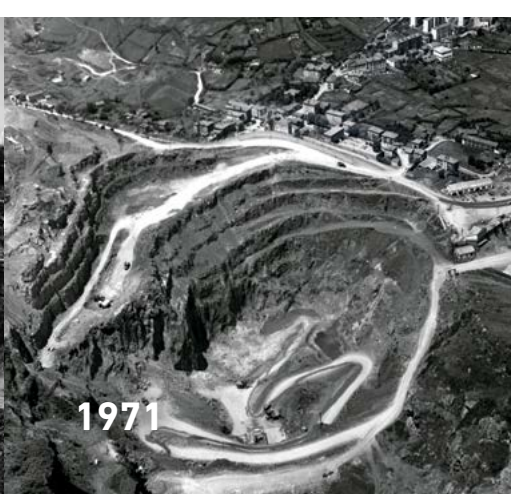
Junto al **Museo de la Minería del País Vasco**, se abre la mina **Concha II**, también llamada **corta Bodovalle** o Concha 2ª.

Es la explotación a cielo abierto más grande de Euzkadi. Entre 1968 y 1983 se excavaron en esa zona 14 millones de metros cúbicos de material. Para ello, la compañía minera propietaria de los terrenos decidió **derribar el pueblo viejo de Gallarta** obligando al traslado de más de 225 familias, para posibilitar la extracción del mineral de hierro que se localizaba en su subsuelo.

Una espectacular cicatriz del periodo industrial que ha transformado profundamente el paisaje. Fue **declarada monumento en 2011** y tiene unas dimensiones impresionantes: un hueco en forma de cono invertido de 700 metros de perímetro, 350 m de diámetro y 150 m de profundidad, que llega en su cota inferior a los 37 m. bajo el nivel del mar.



1966



1971

En 1983 finaliza la explotación tras excavar 14 millones de m³ de tierra y con una producción de carbonatos en los últimos años de 2 millones de toneladas anuales. La mina cerró en 1993. Llegó a ser la segunda explotación de hierro más grande de Europa. Ahora contemplamos un paisaje mágico en el que podemos recrear historias del pasado minero.



2024



Bodovalle

Ruta 6. Barbadun e Itsaslur: hierro, agua y mar

6.a. Hierro y mar: La vía verde de Pobeña a Kobaron



El Camino de Santiago a su paso por Muskiz, en el límite con Cantabria, coincide con uno de los más bellos parajes costeros de Bizkaia.

Y en esta parte del Camino nos encontramos con el bello paraje de la Vía Verde de Itsaslur convertida hoy en un agradable paseo por lo que en su día fue una zona de cargaderos de mineral.

¿QUIERES SABER MÁS?



Itsaslur

**Vía Verde Itsaslur
y Coto Minero
Pobeña-Kobaron**

La Vía Verde de Itsaslur recorre antiguos trazados mineros que daban servicio a las importantes explotaciones mineras ubicadas en ese entorno.

Esta zona es, sin duda, uno de los parajes más elocuentes de la minería de Bizkaia y del febril laboreo minero al que se vio sometido el territorio desde mediados del siglo XIX.

➤ Ruta 6. Barbadun e Itsaslur: hierro, agua y mar
6.b. Hierro y agua: a orillas del río Barbadun



¿QUIERES SABER MÁS?

Casa de juntas de Abellaneda

La siguiente parada la encontramos en la vecina **Sopuerta**. La **Casa de Juntas de Abellaneda**, alberga el **Museo de las Encartaciones**, que recoge, estudia y difunde el patrimonio histórico, artístico y etnográfico de la comarca. En el museo se encuentran, entre otros muchos objetos, maquinaria, cuadros y enseres de la época de la industrialización en Bizkaia.



Museo de coches antiguos clásicos (Torre Loizaga)

El castillo de Concejuelo, conocido como **Torre Loizaga**, acoge en su interior una excepcional colección de automóviles clásicos y antiguos, considerada única en el mundo por tener, entre otros, la mayor parte de los modelos de la marca Rolls-Royce.



➤ Ruta 6. Barbadun e Itsaslur: hierro, agua y mar

6.b. Hierro y agua: a orillas del río Barbadun



La Ferrería de El Pobal

En el corazón de la zona minera de Bizkaia, a orillas del río Barbadun, se encuentra la **Ferrería de El Pobal**, una fábrica hidráulica en la que se trabajaba desde el siglo XVI el mineral de hierro para convertirlo en metal y elaborar todo tipo de herramientas. Fue construida por el linaje banderizo que dominaba la comarca desde el **Castillo de Muñatones**, la familia Salazar, y estuvo en funcionamiento hasta 1965.

El Pobal es un museo vivo que, a través de demostraciones y visitas guiadas y un variado programa dirigido a todo tipo de públicos, ilustra dos de las actividades preindustriales más importantes de Bizkaia: la fabricación del hierro y la molinería.

A
GOOD
IDEA

Hierro y agua

El Paisaje Industrial del Río Barbadun a su paso por Muskiz y Galdames, es un espectacular catálogo de restos patrimoniales industriales y mineros. Con el río y sus afluentes como protagonistas de un valle encajado entre montes de hierro, a lo largo del Barbadun se desarrolló desde el siglo XV una importante actividad industrial, productiva y económica, con salida al mar de la producción de los conjuntos ferromolineros a través del antiguo puerto de Lavalles (Muskiz), hoy desaparecido. Es posible recorrer este impresionante itinerario tanto a pie, aprovechando el cauce del río desde Pobeña, aguas arriba, como en bicicleta. Además de la impresionante ferrería de El Pobal, camino hacia Galdames podrás disfrutar de una cata de txakoli en el conjunto patrimonial de Valdivian. Allí se encuentra también el molino harinero del siglo XVII, restaurado y aún en funcionamiento, que hoy ofrece alojamiento en un entorno natural cargado de historia y autenticidad.



El Castillo de Muñatones

Es el resultado de un largo proceso de construcción, que se prolongó durante los siglos XIV y XV, en el contexto de las guerras de bandos que asolaron el País Vasco. Se trata de uno de los elementos más sobresalientes del patrimonio arquitectónico de Bizkaia, por lo que fue declarado **Conjunto Monumental**, reconociendo su excepcional valor histórico y la calidad de los restos conservados.



Vía Verde Montes de Hierro

La **Vía Verde Montes de Hierro** es un antiguo trazado ferroviario de unos 28 Km que, casi en paralelo con el río Barbadun, que une los núcleos de **Traslaviña** y **Gallarta**. En la actualidad, este trazado, ahora senda ciclable y peatonal, transcurre por suaves pendientes y amplias curvas proporcionando un grado de comodidad y facilidad en todo su recorrido. A lo largo del mismo, con el impresionante paisaje, se pueden visitar gran cantidad de restos de explotaciones mineras que trasladan al visitante a la época en la que, además de transportar mineral al puerto y a las acerías bilbaínas, sus carriles soportaron un tráfico, más o menos regular, de trenes de viajeros y viajeras.



Ruta 7. Balmaseda y La Encartada Fabrika-Museoa

Un tesoro vivo y único en su género



En Balmaseda podréis visitar el Museo de la Historia de Balmaseda, el Centro de Interpretación de la Pasión viviente de Semana Santa y la Iglesia de San Severino.

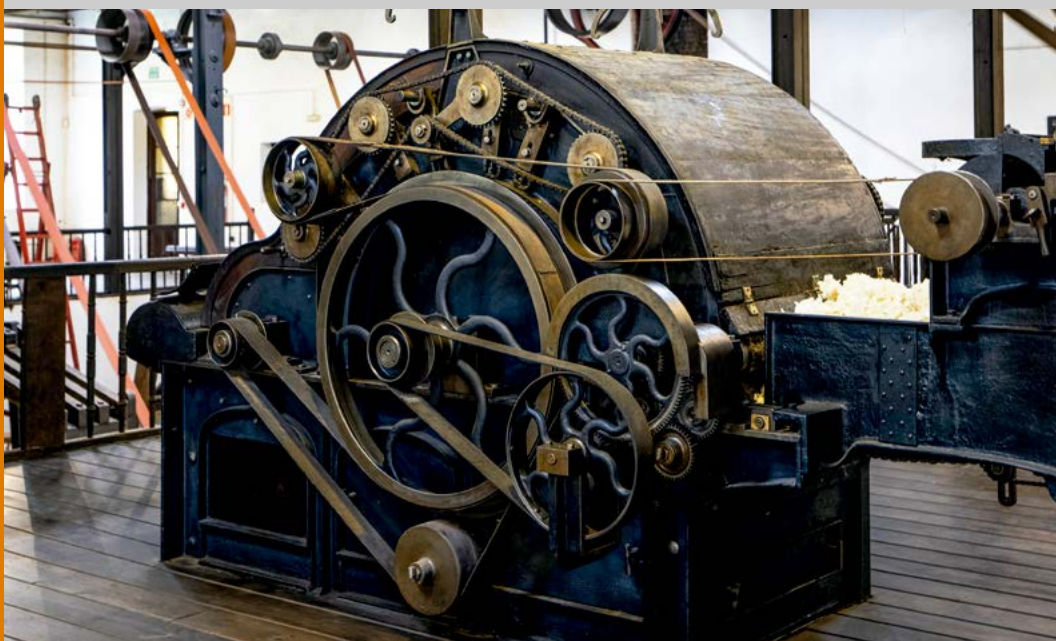
Cerca está el Museo de boinas de La Encartada Fabrika Museoa.

¿QUIERES SABER MÁS?**TE PROPONEMOS RECORRERLA**

Este recorrido es ideal hacerlo a vuestro aire, acercándoos a **Balmaseda** como lugar de referencia.

Por eso os aconsejamos el vehículo privado para luego dar pequeños paseos a pie para contemplar el paisaje y poder ir viendo los diferentes lugares de interés que ahora os proponemos.

Es una ruta que puede ocuparos un día, pero bien merece una parada para comer en la zona. La especialidad son **las alubias cocinadas en las famosas putxeras**, unas ollas donde cocinaban los maquinistas de la línea de ferrocarril Bilbao-La Robla (León).



➤ Ruta 7. Balmaseda y La Encartada Fabrika-Museoa

Un tesoro vivo y único en su género



Balmaseda y La Encartada Fabrika-Museoa

El recorrido comienza en la primera villa de Bizkaia: la **Villa de Balmaseda**. Allí se puso en funcionamiento la **Fábrica La Encartada**, fundada en el año 1892 por indianos y en uso durante 100 años. Básicamente se trabajaba la lana y se elaboraban artículos confeccionados con este material (boinas, bufandas, gorros...).

Hoy en día, la fábrica se ha convertido en **museo** con una colección de maquinaria de primera y en excelente estado de conservación.

A
GOOD
IDEA!

Putxera en Balmaseda

Las putxeras eran los antiguos recipientes donde los ferroviarios cocinaban al carbón y, hoy en día, se siguen utilizando para cocinar exquisitas alubias con sus “sacramentos” y sus secretos.

Son días de celebración especial cuando se sacan a lucir estos llamativos recipientes, pero si no coincides, pídetes esas ricas alubias en cualquiera de los restaurantes de la zona.



Ruta 8. Karrantza y Dolomitas del Norte

Cuevas, aventura y Dolomitas



Nos adentramos en el valle de Karrantza y ahora os proponemos otras experiencias que también pueden ser interesantes para vuestro periplo por el patrimonio industrial de Bizkaia, aunque en este caso alguna de las propuestas se alejen un poco, pero que merecen la pena visitar, una vez que estéis por la zona.

¿QUIERES SABER MÁS?



TE PROPONEMOS RECORRERLA

Se puede ir en tren desde la estación de Abando, pero como luego los lugares a visitar tienen algo de distancia entre ellos, lo mejor es ir en vehículo particular.

Hay tres vías: por el Corredor del Cadagua o por Muskiz-Sopuerta pero la más aconsejable es ir por la costa.

Tomaremos la A-8 dirección Santander, salimos en Colindres y tomamos la N-629 dirección Burgos-Logroño. Una vez llegamos a Gibaja nos encontramos una desviación a mano izquierda donde nos señala Carranza (C-630).



Auditorio de Pozalagua



➤ Ruta 8. Karrantza y Dolomitas del Norte

Cuevas, aventura y Dolomitas



El museo Dolomitas

Nacida en 1947, **Dolomitas del Norte, S.A.** se dedicó a la obtención de material refractario básico para los hornos metalúrgicos de la industria vizcaína, principalmente para Altos Hornos de Vizcaya.

La materia prima era la dolomía, un mineral que se bajaba desde la zona de Pozalagua a través de un cable aéreo. Precisamente durante estas labores de extracción se encontró la cueva de **Pozalagua**, con sus singulares estalactitas excéntricas.

A
GOOD
IDEA

bbk Karpin Fauna

Se encuentra en el barrio de Biañez. Los animales pertenecientes a **55 especies diferentes** y que allí pueden contemplarse son ejemplares heridos, de cacerías ilegales o cedidos por particulares o instituciones, incapaces de sobrevivir en libertad.



Además es un **parque temático** donde, de forma amena, práctica y docente, nos enseñan la evolución de las especies con réplicas casi exactas de los grandes saurios.

Una aventura muy interesante para disfrutar en familia.



Pozalagua

Espectacular hallazgo de la cueva con mayor número de estalactitas en forma de flor o excéntricas del mundo que forman impresionantes figuras y de gran belleza.

Es visitable en su interior y la parte exterior es un auditorio natural fruto de la explotación minera dónde hoy se hacen festivales al aire libre.



Ruta 9: Desde Bilbao,

por la margen derecha, hacia Erandio y Leioa



Cuando se habla de la margen derecha de la Ría se suele pensar en la zona de residencia de los grandes industriales, pero en el primer tramo al abandonar Bilbao la historia es muy distinta. Es como un reflejo de la margen izquierda, con barrios obreros (San Ignacio, Elorrieta, Lutzana, Astrabudua, Asua, Lamiako), fábricas menos conocidas pero igualmente pujantes (Vicrila) y terrenos dedicados a la agricultura y a un ocio naciente... en el que se incluye la práctica del fútbol. Desde aquí tienes además vistas panorámicas de los restos de la industria de la otra orilla.

¿QUIERES SABER MÁS?**TE PROPONEMOS RECORRERLA**

La margen derecha entre Bilbao y Leioa es un paseo de menos de diez kilómetros casi en línea recta, por lo que se puede hacer a pie o en bicicleta. Se sale de la ciudad por los barrios de San Ignacio y Elorrieta y enseguida se llega a Erandio sin alejarse de la Ría. Si optas por el transporte público, la línea 1 de Metro tiene estaciones en casi todos los puntos de este recorrido: San Ignacio, Erandio (en el centro y en Lutzana y Astrabudua), Leioa y Lamiako.



Lamiako



**Ruta 9: Desde Bilbao,**

por la margen derecha, hacia Erandio y Leioa

Los barrios bilbaínos de San Ignacio y Elorrieta

Los barrios de San Ignacio y Elorrieta, son dos barrios bilbaínos con rica historia industrial. El de San Ignacio comenzó su desarrollo en 1945 para alojar a familias que llegaban a Bizkaia a trabajar en la industria fundamentalmente. Incluye viviendas de clase media y obrera, diseñadas con plazas y zonas verdes. Elorrieta por su parte, albergó ya desde finales del S.XIX importantes industrias y servicios, destacando la histórica Estación de Bombeo de 1900, el primer sistema moderno de depuración de aguas residuales que se llevó a cabo en todo el Estado.

**La bombeadora de Elorrieta**

Ubicado en el parque Karmelo Larrea, en el barrio de Elorrieta – San Ignacio, se localizan parte de las instalaciones del antiguo sistema de saneamiento de Bilbao. Diseñado por el ingeniero Recaredo de Uhagón en 1894, fue el primer sistema moderno de depuración de aguas residuales que se llevó a cabo en todo el Estado, el cual incluía una red separativa, un gran depósito y una casa de máquinas de vapor con bombas Worthington que aún se conservan. En 2022, fue declarado Bien Cultural monumental por su valor histórico.

**Erandio y su patrimonio industrial**

Saliendo de Bilbao por Elorrieta, bien en metro o bien a través del nuevo bidegorri que transcurre por el histórico camino de sirga a lo largo de la ría, entramos inmediatamente en el municipio de Erandio. No se puede entender la historia de Erandio sin la industrialización, al menos de sus barrios más urbanos: Altzaga, As-trabudua, Asua y Lutxana-Enekuri. En Erandio se han construido y reparado embarcaciones, primero de madera y después de metal; se han elaborado pinturas para colorearlas y recambios para arreglarlas; se han construido los cables para sostener el Puente Bizkaia y los tranvías aéreos de las minas, se han sacado las rocas para encauzar parte de la ría... Es el reflejo de la margen izquierda de la ría en la margen derecha. Es el lugar de “la otra industria”, la menos conocida, la que ha salido adelante a la sombra de los colosos que estaban en frente.

**La Vega de Lamiako**

Llegando por el Bulevar de la Ría desde Erandio hasta Leioa, entramos en este municipio por el barrio de Lamiako. A partir de mediados del siglo XIX, toda esta zona experimentó una espectacular transformación urbanística debido a su proximidad a las playas. El comerciante D. Máximo Aguirre fue su principal artífice, planificando la construcción residencial de lujo en Las Arenas y Santa Ana, en Getxo, mientras que en Leioa localizó las actividades industriales, agrícolas y recreativas. Hoy en día, Lamiako conserva importantes retazos de aquella planificación urbana pionera, constituyendo uno de los paisajes industriales más sobresalientes de toda Bizkaia que puede ser disfrutado plácidamente tanto a pie como en bicicleta a lo largo de su espectacular balcón a la ría.



➤ Ruta 9: Desde Bilbao, por la margen derecha, hacia Erandio y Leioa

Lamiako: donde empezó el fútbol

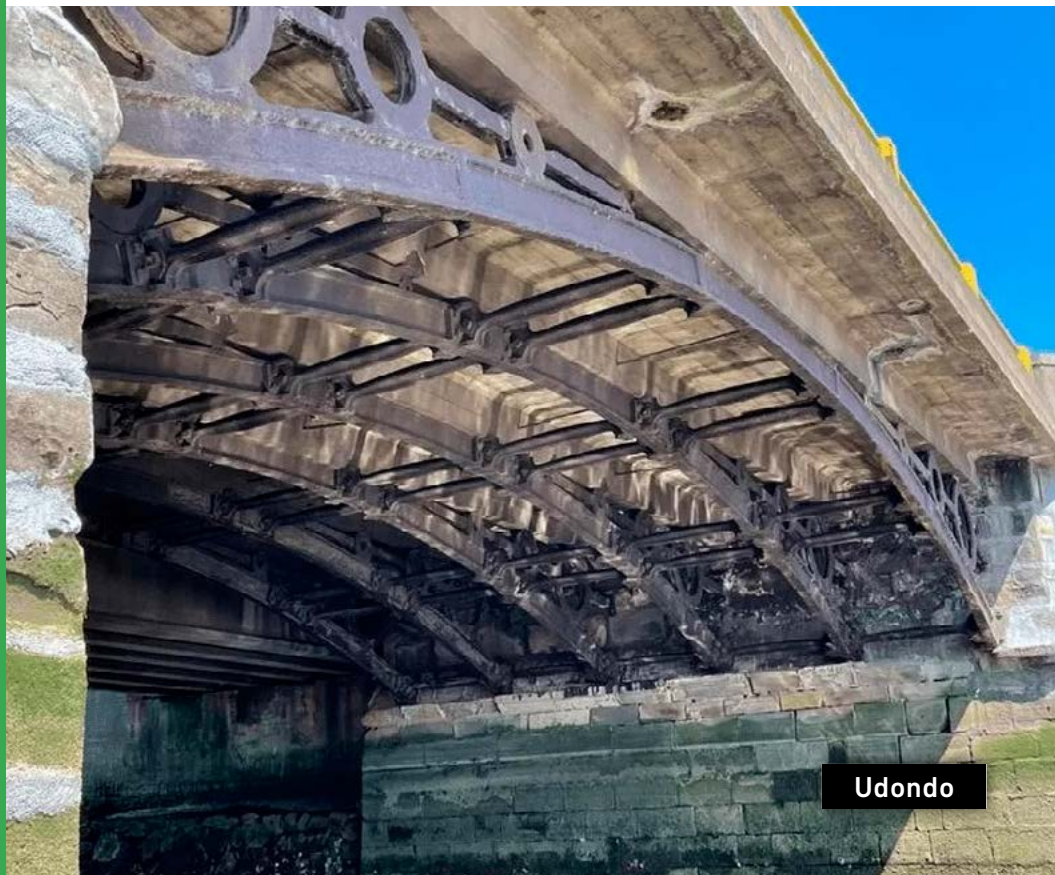
La historia del Athletic Club menciona el campo de Lamiako como el primer lugar donde se reunieron los aficionados al fútbol en la provincia. El campo de Lamiako tenía condiciones reglamentarias y un buen césped, y fue el primero de estas características en Bizkaia, y quizás en todo el Estado. No en vano, el 12 de enero de 1891 se celebró un partido de fútbol en el "Hipódromo de Las Arenas", al que asistieron un gran número de los británicos. Se refiere al complejo deportivo y de ocio puesto en marcha en 1887 en Lamiako y que albergó un hipódromo (inaugurado en 1889), varios campos de fútbol, tiro al pichón, campo de polo y un pequeño aeródromo.



Mural en Lamiako

El puente de Udondo

Muy cerca de la parada del metro de Leioa, en la desembocadura de los ríos Udondo y Gobela en la ría del Nervión-Ibaizabal, nos encontramos uno de los mayores tesoros patrimoniales industriales de Bizkaia: el puente de Udondo. Es el puente que más ha perdurado de cuantos tuvo Bilbao; fue el primer puente de hierro construido en España y también el más antiguo de los que hoy se conservan; además de ser uno de los escasos puentes de fundición aún existentes fuera de las Islas Británicas. Construido en 1846-47, fue desmontado de su ubicación original, en Bilbao, y reubicado en Leioa en 1876 para sustituir al de piedra que ahí existía y que fue dinamitado por las tropas carlistas.



Udondo



Vicrila y el vaso

de txikito

La primera empresa que se instaló en Lamiako, y la primera de este tipo en todo el Estado, fue la denominada "Fábrica de Vidrio de Lamiako". Creada en 1890 por una familia belga, orientó a la producción de vidrios planos o de ventana.

A
GOOD
IDEA!

Palacio de Artaza

Desde Lamiako, te puedes acercar dando un paseo hasta una de las residencias de la burguesía industrial de Bizkaia más espectaculares, ahora convertida en parque público. Nos referimos al Palacio de Artaza, propiedad de la familia del industrial Víctor Chávarri y Anduiza, I marqués de Triano y su esposa Josefa Poveda Echagüe. Podrás disfrutar de un palacio inspirado en las grandes residencias victorianas de la época, así como de sus jardines, rememorando así la edad de oro de la burguesía industrial de Bizkaia.



Ruta 10: Paisaje industrial del río Lea



El sendero del Lea tiene 23 kilómetros de longitud y permite disfrutar de la naturaleza -el monte Oiz, bosques, ribera y mar- y de obras de ingeniería que se construyeron entre los siglos XVI y XVIII para aprovechar la fuerza del agua en la actividad industrial. Te esperan molinos, astilleros y ferrerías (como la de Antsoategi Errota, hoy convertida en restaurante y hotel que conservan toda la historia del enclave), además del centro de interpretación del Faro de Lekeitio, en el cabo de Santa Catalina. Este camino comparte recorrido con la Gran Ruta GR38 del Vino y el Pescado que, desde tierras de Rioja Alavesa, permite atravesar Euskadi de sur a norte.

¿QUIERES SABER MÁS?

TE PROPONEMOS RECORRERLA

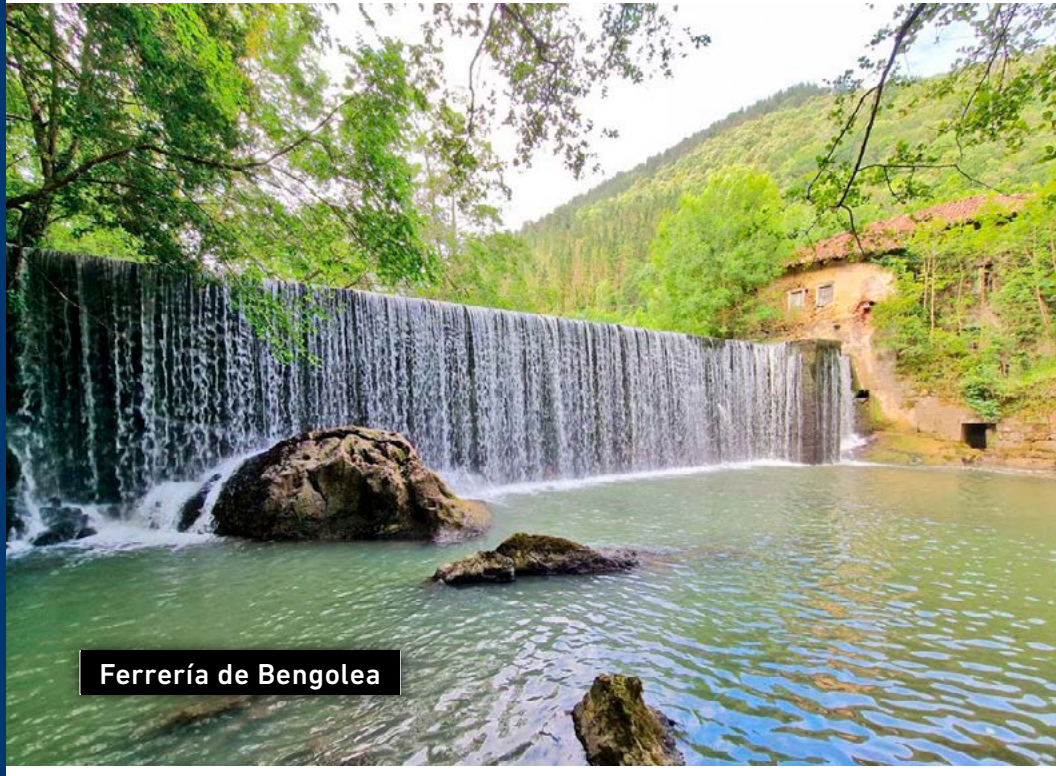
Hay varias líneas de Bizkaibus que llegan a Lekeitio desde Bilbao, pero lo más cómodo, ya que puedes ir visitando distintas localidades de costa y de interior (Bermeo, Ondarroa, Munitibar, Aulesti, Gizaburuaga, Ispaster, Amoroto, Mendexa), es ir en coche. A uno de los extremos de la ruta, Lekeitio, se llega por la BI-3238 desde Gernika; al otro, Munitibar, por la BI-3231 (también desde Gernika).



➤ Ruta 10: Paisaje industrial del río Lea

El sendero del río Lea

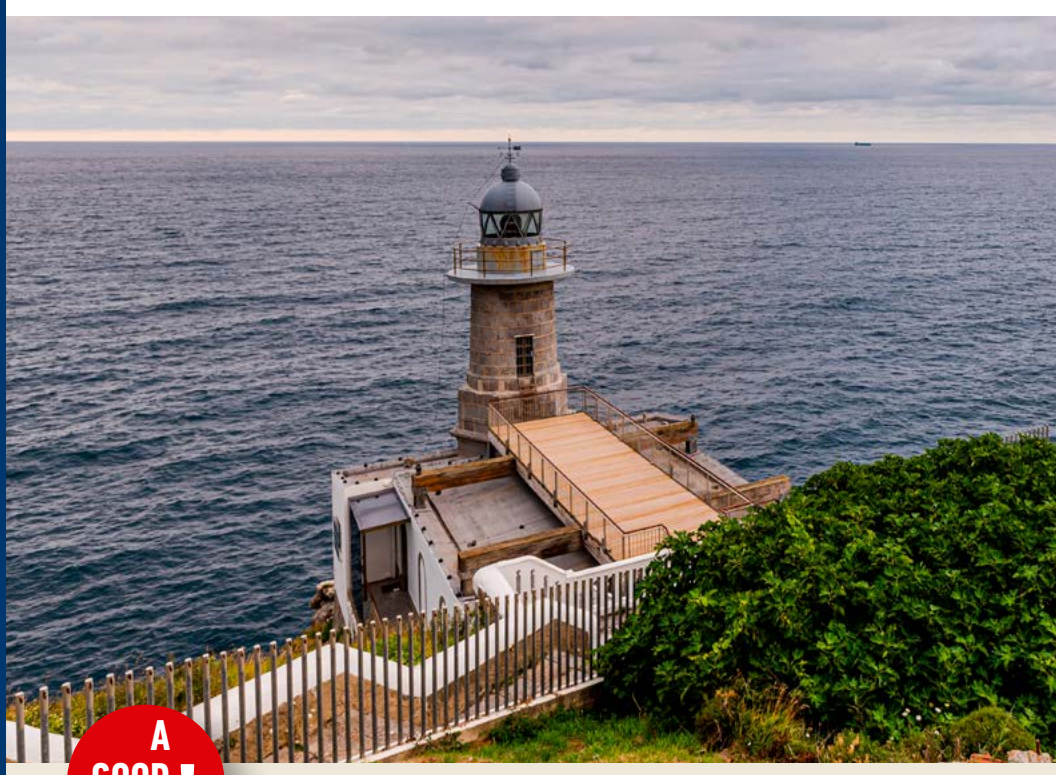
En la comarca de Lea-Artibai se encuentra la senda industrial del río Lea. Este paisaje, protegido como Conjunto Monumental en 2015, fue nuestro particular Silicon Valley a finales del S. XVII y está compuesto tanto por bienes y espacios paisajísticos de alto valor patrimonial ligados a una actividad ferro-molinera y naval que se desarrolló en la época preindustrial. Además, esta ruta industrial comparte escenario con la Gran Ruta GR38 del Vino y el Pescado que, desde tierras de Rioja Alavesa, permite atravesar Euskadi de sur a norte. A lo largo de ella tendremos la oportunidad de conocer cómo de los puertos de Bermeo, Ondarroa y Lekeitio partían los carreteros con sus mulas cargadas de pescado fresco o en salazón y, en su viaje de vuelta cargaban sus carruajes de trigo, sal, vinagre y vino.



Ferrería de Bengolea

El faro de Santa Catalina

El Faro de Lekeitio, construido en 1862, está situado sobre un acantilado del cabo de Santa Catalina, en cuya altura se alza una capilla que le da nombre y le identifica. Es el primer faro visitable de Euskadi y cuenta en su interior con un centro de interpretación que nos propone hacer un viaje por el mundo de la navegación. Descubrir el interesante mundo de los faros o conocer de primera mano las técnicas de navegación son solo alguno de los atractivos que tiene este lugar. La tecnología que se encuentra en su interior nos dirige hacia un viaje virtual en barco por nuestras costas y hace que experimentemos la sensación de los marineros que están perdidos en la mar y como la luz del faro les ayuda a volver a puerto. Además, podemos ver y escuchar los testimonios de las que hasta hace poco fueron nuestras rederas, mujeres que se encargaban de que las redes de pesca estuvieran en condiciones óptimas, un papel tan indispensable como desconocido para muchos.



Antsotegi Errota

Si quieres conocer en primera persona cómo era una antigua ferrería del siglo XVII, te recomendamos acercarte a la ferrería de Antsotegi Errota, en Etxebarria. Hoy convertida en hotel y restaurante, en sus muros se respira el nacimiento y auge de la industria tradicional de manipulación del hierro y fabricación de herramientas de Bizkaia. Sin duda, uno de los enclaves ferrones mejor conservados de la zona y que reúne, además del edificio de la ferrería que es hoy el hotel, la casa palacio (actualmente vivienda privada), parte de su infraestructura hidráulica, un molino asociado y un puente. Una Good idea para disfrutar de la cocina casera, autóctona y tradicional en la que utilizan productos de primera calidad KM0.



Una de las mejores maneras de conocer todo el entramado patrimonial de una ciudad o comarca es a través de sus museos.

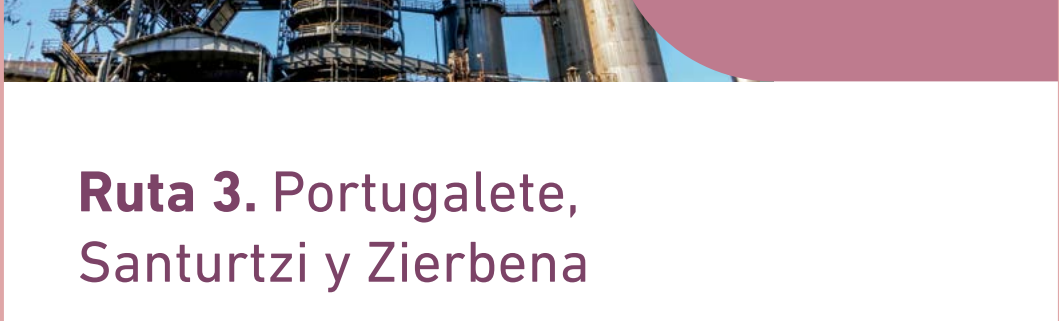
Por eso aquí, te presentamos los **MUSEOS** y los **espacios interpretativos** más interesantes relacionados con el patrimonio industrial. A través de los códigos QR podrás informarte y planificar las visitas.



Ruta 1. Bilbao



Ruta 2. Barakaldo y Sestao



Ruta 3. Portugalete, Santurtzi y Zierbena



Ruta 4. Getxo y sus Grandes Villas



Ruta 5. Meatzaldea



Ruta 6. Barbadun e Itsaslar



Ruta 7. Balmaseda y la Encartada Fabrika-Museoa



Ruta 8. Karrantza y Dolomitas del Norte



Se denominan TOP porque son de lo más interesante en tu recorrido por el Patrimonio Industrial de Bizkaia. En torno a estas visitas se acumulan una serie de experiencias de aventura, oferta gastronómica y lugares de interés y disfrute. Las hemos seleccionado como imprescindibles, apúntalas en tu programa y cuando regreses a casa, cuéntalo.

MUSEO GUGGENHEIM BILBAO

Es la imagen icónica de lo que ha sido la reconversión industrial de Bilbao Bizkaia y de su acceso, en primer grado, a la contemporaneidad arquitectónica.



ITSASMUSEUM

Un museo que se ubica en el espacio que anteriormente ocupó el astillero de Euskalduna, recogiendo la larga historia que ha unido y une al territorio de Bizkaia con el mar.

La grúa roja de “La Carola” te espera en su explanada exterior.



CARGADEROS DE LA RÍA

Complejas estructuras de madera y metal que aún se conservan en la orilla de la Ría y que, como esculturas gigantes, recuerdan la carga de mineral en los barcos transportadores.



HORNO ALTO DE SESTAO

Una manera de acercarse a lo que ha sido uno de los motores clave para Bizkaia en su progreso industrial y que ha marcado la identidad paisajística y humana de la margen izquierda de la Ría.



PUENTE BIZKAIA

Declarado como Patrimonio Mundial por la UNESCO, se ha convertido en el referente más reconocido de todo el Patrimonio Industrial de Bizkaia, además de ser el paso más habitual de un lado al otro de la Ría.



PASEO GRANDES VILLAS DE GETXO

Desde Donde se puede apreciar lo que fueron las residencias de la burguesía fundadora de la gran industria, en un precioso paseo en la margen derecha de la Ría.



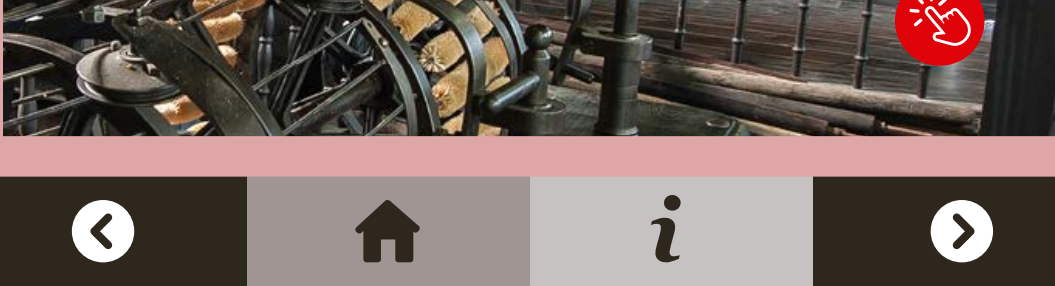
MUSEO DE LA MINERÍA DEL PAÍS VASCO

Imprescindible para conocer, de una manera museizada, la trayectoria histórica del pasado minero de Bizkaia.



POBLADO MINERO DE LA ARBOLEDA

Peculiar, característico y típico poblado habitado en un pasado por las gentes de la minería y hoy, además, lugar de ocio y restauración reconocido principalmente por sus alubias.



FERRERÍA DE EL POBAL

Una instalación abierta al público que recrea lo que fue una de las antiguas ferrerías movidas por el agua. Alcanzó su máximo esplendor a finales del s.XVII y estuvo en funcionamiento hasta 1965. La maquinaria que podremos ver es del siglo XIX.

LA ENCARTADA FABRIKA MUSEOA

Boinas y demás productos de lana se fabricaban en esta factoría prácticamente conservada en su estado natural. Es muy recomendable su visita.



TURISMO BIZKAIA	www.visitbiscay.eus
BILBAO TURISMO	www.bilbaoturismo.net
EUSKADI TURISMO	www.turismo.euskadi.eus

OFICINAS DE TURISMO

BILBAO

Bilbao Turismo

- Plaza Circular, 1 Edificio Terminus • 944 795 760
- Alameda de Mazarredo 66 (Junto a Guggenheim Bilbao)
- Aeropuerto 944 031 444
- Web: www.bilbaoturismo.net/BilbaoTurismo/es/turistas

BIZKAIA

BAKIO	
946 193 395	www.bakio.eus
BALMASEDA	
946 802 976	www.visitenkarterri.com
BARAKALDO	
944 995 821	www.visitbarakaldo.eus
BERMEO	
946 179 154	www.bizibermeo.eus
DURANGO	
946 033 938	www.turismodurango.net/es
ELORRIO	
946 255 892	www.visitelorrio.com
GERNIKA	
946 255 892	www.gernikainfo.eus
GETXO	
944 910 800	
PIT - Punto de información Turística.	www.getxo.eus/turismo
De marzo a diciembre • 615 75 62 92	
GORLIZ	
946 774 348 - 688 81 88 76	www.visitgorliz.eus
LEKEITIO	
946 844 017	www.lekeitioturismo.eus
MUNDAKA	
946 177 201	www.mundakaturismo.com
MUXIKA	
946 257 609	www.turismourdaibai.com
ONDARROA	
946 831 951	www.ondarroaturismoa.eus
ORDUÑA	
945 384 384	www.ordunaturismo.com
OROZKO	
946 122 695	www.gorbeiaeuskadi.com
PLENTZIA	
946 774 199	www.visitplentzia.eus
PORTUGALETE	
944 729 314	www.portugalete.org
SANTURTZI	
944 839 494	www.turismo.santurtzi.net
SESTAO	
944 070 985	www.sestao.eus
SOPELA	
944 065 519	www.turismo.sopela.eus
ZIERBENA	
946 404 974 (apertura estacional/puntual)	www.zierbena.net



GENERAL

EMERGENCIAS	112
INFORMACIÓN GENERAL	010
(para llamadas desde dentro del término municipal de Bilbao)	
944 010 010 (para llamadas desde fuera del término municipal de Bilbao)	
OFICINA CUERPO CONSULAR	
944 706 426	
ATENCION CIUDADANA AYO BILBAO	
944 204 200	
INFORMACIÓN GENERAL CARRETERAS	
011	
OBJETOS PERDIDOS	
944 204 981 / 944 205 000	

TRANSPORTE

AEROPUERTO

Bilbao-Loiu
913 211 000 (AENA) www.aena.es/es/bilbao.html

CRUCERO Y FERRY

Ferry Bilbao-Portsmouth
902 108 147 www.brittany-ferries.es

TRENES

RENFE. Estación de Abando
Indalecio Prieto
Plaza Circular, 2
Teléfono atención al cliente
ADIF 912 432 343 www.renfe.com / www.adif.es
Teléfono atención al cliente
RENFE Bilbao 944 879 222
Teléfono atención al cliente
RENFE 912 320 320

EUSKOTREN

Teléfono Atención al cliente
944 333 333 www.euskotren.eus
944 019 900

FEVE. Estación de la Concordia
Calle de Bailén 2

AUTOBUSES

Bilbao Intermodal

(Estación de autobuses)
Calle Gurtubai 1, 944 395
077 www.bilbaointermodal.eus

Bilbobus

(Autobuses municipales)
946 855 000 / 944 790 981 www.bilbao.eus/bilbobus

Bizkaibus

(Autobuses, provincia
y aeropuerto) 946 125 555 <https://www.bizkaia.eus/es/web/bizkaibus>

METRO BILBAO

946 855 000 www.metrobilbao.eus

TRANVÍA

944 333 333 www.euskotren.eus

TAXIS

Radio Taxi Bilbao

944 448 888 www.taxibilbao.com

Tele Taxi

944 102 121 www.teletaxibilbao.com

Radio Taxi Nervión

944 269 026 www.radiotaxinervion.com

En Getxo:

BIZKAITAXI

944 915 353 www.bizkaitaxi.eus

ALOJAMIENTOS

NEKATUR/AGROTURISMOS

943 327 090 www.nekatur.net

ASOCIACIÓN HOTELERA

www.destinobilbao.com

XARMA, Asociación de Alojamientos con Encanto de Euskadi

www.xarmahotels.com

ASOCIACIÓN DE EUSKADI DE CAMPINGS

www.campingseuskadi.com

MUSEOS EN BILBAO

MUSEO GUGGENHEIM BILBAO

944 359 000

www.guggenheim-bilbao.eus

MUSEO DE BELLAS ARTES

944 396 060

www.bilbaomuseoa.eus

MUSEO DE ARTE SACRO

944 320 125

<https://eleizmuseoa.com/>

ITSASMUSEUM BILBAO

946 085 500

www.itsasmuseum.eus

MUSEO DE PASOS DE SEMANA SANTA

944 150 433

www.museodepasosbilbao.com

MUSEO TAURINO DE BILBAO

944 448 698

www.bilbao.bmftoros.com

MUSEO VASCO / EUSKAL MUSEOA

944 155 423

www.euskalmuseoa.eus

MUSEO DE REPRODUCCIONES ARTISTICAS

946 790 255

www.bilbokoberreginenmuseoa.eus/es

ATHLETIC CLUB MUSEOA

944 661 100

<https://sanmames.athletic-club.eus/museo/>

EUSKARAREN ETXEA

944 028 081

www.euskararenetxea.eus

ARKEOLOGI MUSEOA

944 040 990

www.bizkaikoa.bizkaia.eus

MUSEOS EN BIZKAIA

EN LA COSTA

ARRANTZALEEN MUSEOA (Museo del Pescador)

Bermeo 946 881 171

www.bizkaikoa.bizkaia.eus

MUSEO PLASENTIA DE BUTRÓN

Plentzia 946 773 725

www.museoplentzia.org

RIALIA MUSEO DE LA INDUSTRIA

Portugalete 944 729 200

www.portugalete.org

SANTURTZI ITSAS MUSEOA

944 839 494

www.visitsanturtzi.eus

BARCO-MUSEO AGURTZA

944 839 494

www.visitsanturtzi.eus

PUENTE BIZKAIA

Las Arenas (Getxo) /

Portugalete 944 801 012

www.puente-colgante.com

GALERÍAS PUNTA BEGOÑA

Getxo

www.puntabegonagetxo.eus

URDAIBAI BIRD CENTER

Gautegiz-Arteaga 699 839

202

www.birdcenter.org

EKOETXEA URDAIBAI

Busturia 946 051 275

www.ekoetxea.eus

MUSEO DEL TXAKOLI-TXAKOLINGUEA

Bakio 946 028 513

www.bizkaikoa.bizkaia.eus/txakolingunea

FARO DE SANTA CATALINA

Lekeitio 946 844 017

www.lekeitioturismo.eus/es

EN EL INTERIOR

MUSEO SIMÓN BOLÍVAR

Ziortza-Bolibar

946 164 114

<https://www.bizkaia.eus/es/-/simon-bolivar-museoa>

MUSEO DE ARTE E HISTORIA DE DURANGO

Durango 946 030 020

www.durangomuseoa.eus

MUSEO DE LAS ENCARTACIONES

Sopuerta 946 504 488

www.enkarterrimuseoa.eus

FERRERÍA DE EL POBAL

Muskiz 629 271 516

www.bizkaikoa.bizkaia.eus

MUSEO EUSKAL HERRIA

Gernika-Lumo 946 255 451

www.bizkaikoa.bizkaia.eus

FUNDACIÓN MUSEO DE LA PAZ DE GERNIKA

Gernika-Lumo 946 270 213

www.museodelapaz.org

CASA DE JUNTAS DE GERNIKA

Gernika-Lumo 946 270 200

www.gernika-lumo.eus

BASONDO

Refugio de la fauna salvaje

de Urdaibai, Kortezubi

946 254 436

www.basondo.com

MUSEO VASCO DE LA HISTORIA DE LA MEDICINA Y DE LAS CIENCIAS “JOSÉ LUIS GOTI”

Leioa 946 012 000

www.ehu.eus

MUSEO DE OROZKO

Orozko 946 339 823

www.ozkomuseoa.eus

MUSEO DE LA MINERIA DEL PAIS VASCO

Gallarta 946 363 682

www.meatzaldea.eus

MUSEO DE LA HISTORIA DE BALMASEDA

Balmaseda 946 800 778

www.bizkaikoa.bizkaia.eus

LA ENCARTADA FABRIKA MUSEOA

Balmaseda 946 800 778

www.bizkaikoa.bizkaia.eus

MUSEO VALENTÍN DE BERRIOTXOA

Elorrio 946 820 164

www.visitelorrio.com

TORRE LOIZAGA. MUSEO DE COCHES

Galdames 672 248 759

www.torreloizaga.com

MUSEO MEMORIAL DEL CINTURÓN DE HIERRO

Berango 946 682 143

www.cinturondehierro.eus

MUSEO ANTZASTI

Dima 628 322 275

www.antzasti.eus

MUSEO DE ORDUÑA / ORDUÑA HIRIA MUSEOA

Orduña 635 751

436

www.ordunahiria.org

KARPIN FAUNA CENTRO DE ACOGIDA

Karrantza 946 107 066

www.bbkarpinfauna.eus

HONTZA MUSEOA FUNDAZIOA

Mañaria 946 216 555

www.hontzamuseoa.eus

IZENADUBA BASOA

Parque mitológico vasco.

Olentzeroren etxea

Mungia · Caserío Landetxo

Goikoa Baserria

946 740 061

www.izenaduba.com

DOLOMITAS FÁBRICA MUSEO

Karrantza 946 806 92

www.visitenkarterri.com

CENTRO DE INTERPRETACIÓN KONTZEJU ZAHARRA

Markina Xemein

618 595 593

www.leaartibaiturismo.com

CASTILLO DE MUÑATONES

Muskiz 629 271 516

www.visitenkarterri.com

ANGURRETA HARROBIA ARTE ESPAZIOA

Mañaria

angurreta@gmail.com

www.basquemountains.com

ESPACIOS NATURALES

RESERVA DE LA BIOSFERA DE URDAIBAI

944 032 360

<https://www.urdaibai.eus/es/>

946 870 402 (lhobe)

www.ekoetxea.eus

PARQUE NATURAL DE GORBEIA

946 122 695

www.gorbeiaeuskadi.com

PARQUE NATURAL DE URKIOLA

946 814 155

www.urkiola.net

PARQUE NATURAL DE ARMAÑÓN

946 560 079

www.visitenkarterri.com

CUEVA DE POZALAGUA

www.cuevadepozalagua.eus

CUEVA DE SANTIMAMIÑE

www.bizkaia.eus/es/-/cueva-de-santimamine

BOSQUE DE OMA

<https://www.bizkaia.eus/es/web/bosque-oma-basoa>



1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

BILBAO BIZKAIA



¿Quieres ESCUCHAR el folleto?
HAZLO AQUÍ





visitbiscay.eus



BILBAO
BIZKAIA
be basque